

Fırat Üniversitesinden sosyal medya kampanyası

Fırat Üniversitesi tarafından tercih döneminde Üniversitenin ve Elazığ'ın tanıtımına katkı sağlamak amacıyla Twitter'da başlatılan "FıratSeniBekliyor" kampanyası büyük bir başarıya ulaşarak Türkiye gündemine girdi. Binlerce paylaşımın yapıldığı kampanyada #FıratSeniBekliyor etiketi Türkiye gündeminde birinci sıraya yerleşti.

Sayfa 2'de.

Fırat Üniversitesi YÖK Sanal Fuarı'na katıldı

Fırat Üniversitesi, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından 4-7 Ağustos tarihleri arasında düzenlenen "Üniversiteni Keşfet Sanal Fuarı"na katıldı. Tercih sürecinde ilk kez yükseköğretim kurumlarını dijital ortamda bir araya getiren Fuarda'da yerini alan Fırat Üniversitesi, öğrenci ve velilerinin yoğun ilgisini çekti.

Sayfa 2'de.



FıratHaber

FÜ İletişim Fakültesi Uygulama Gazetesi



Temmuz-Ağustos-Eylül 2021 - Sayı:321

<https://gazete.firat.edu.tr>

FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş "Yılın En İyi Rektörü" seçildi



Türkiye'nin Protokol Dergisi "BY Protokol" tarafından düzenlenen 2021 yılı Avrupa Ödülleri'nin ikincisi İstanbul Cemile Sultan Korusu'nda gerçekleştirildi.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, bu yıl ikincisi düzenlenen "Avrupa Ödülleri" töreninde "Yılın En İyi Rektörü" seçildi. Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ödülünü İstanbul Cemile Sultan Korusu'nda düzenlenen törende aldı.

Sayfa 2'de.

FÜ Türkiye'deki 207 yükseköğretim kurumu arasında 21. olmayı başardı

Fırat Üniversitesi, "Ranking Web of Universities" sıralamasının Temmuz ayında yayımlanan son listesinde, 207 Türk yükseköğretim kurumu arasında 21. sırada yer aldı.

6

FÜ'de, KKTC Cumhurbaşkanı Ersin Tatar'a "Fahri Doktora" unvanı verildi

Elazığ'a gelen KKTC Cumhurbaşkanı Ersin Tatar, Fırat Üniversitesinde "Geçmişten Günümüze Kıbrıs Türkünün Mücadelesi" konulu konferans verdi. Konferansta Fırat Üniversitesi tarafından Cumhurbaşkanı Ersin Tatar'a fahri doktora unvanı tevcih edildi.

4

Fırat Üniversitesine "Güvenli Kampüs" belgesi



COVID-19 salgın döneminde öğrencilerinin ve çalışanlarının sağlığını korumak amacıyla "Küresel Salgın Bağlamında Yükseköğretim Kurumlarında Sağlıklı ve Temiz Ortamların Geliştirilmesi Kılavuzu" kapsamında her türlü ön-

lemi hayata geçiren Fırat Üniversitesi, Türk Standartları Enstitüsü (TSE) denetimlerinden başarıyla geçerek "Küresel Salgın Bağlamında Güvenli Kampüs Belgesi"ni almaya hak kazandı.

Sayfa 6'da.

Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesinin temeli atıldı



Fırat Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi ve Diş Hastanesi binasının temel atma töreni gerçekleştirildi. Tamamlandığında sadece Elazığ'a değil bölgeye hizmet verecek olması nedeniyle, hastaların diş tedavisi için çevre illere gitmesine gerek kalmayacak.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Fırat Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi ve Diş Hastanesinin Elazığ'ın sağlık şehri olma yönündeki hedeflerine ulaşmasında önemli bir yatırım olacağını belirtti.

Sayfa 2'de.



Rektör Prof. Dr. Göktaş'tan 30 Ağustos Zafer Bayramı mesajı:

"Aziz Milletimizin ve Şanlı Ordumuzun 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı kutluyor, bizlere bu büyük zaferi armağan eden başta Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere silah arkadaşlarını, İstiklâl Savaşı kahramanlarını, vatanları uğruna canlarını feda eden aziz şehitlerimizi rahmet ve minnetle, hayatta olan gazilerimizi saygı ve şükranla anıyorum."

3

Manşet

FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş “Yılın En İyi Rektörü” seçildi



Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, bu yıl ikincisi düzenlenen “Avrupa Ödülleri” töreninde “Yılın En İyi Rektörü” seçildi. Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ödülünü İstanbul Cemile Sultan Korusu’nda düzenlenen törende aldı.

Türkiye’nin Protokol Dergisi “BY Protokol” tarafından düzenlenen 2021 yılı Avrupa Ödülleri’nin ikincisi İstanbul Cemile Sultan Korusu’nda gerçekleştirildi.

Zafer Kiraz’ın sunumuyla gerçekleşen törene; Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş başta olmak üzere, siyasiler, bürokratlar, akademisyenler, oyuncular, iş ve sanat dünyasından çok sayıda isim katıldı.

Törenin açılış konuşmasını yapan BY Protokol Dergisi Yönetim Kurulu Başkanı Barış Yazıcı, büyük bir titizlikle ödül sahiplerini belirlediklerini ifade ederek, yoğun gayret gösteren jüri üyelerine teşekkür edip, ödül alan isimleri de tebrik etti.

Açılış konuşmalarının ardından ödül törenine geçildi. Gerçekleştirilen törende Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Göktaş, “Yılın En İyi Rektörü” ödülüne layık görüldü. Rektör Göktaş’a ödülünü Eskişehir Teknik Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu takdim etti.

Yılın en iyi rektörü ödülünü alan Prof. Dr. Göktaş yaptığı konuşmasında, “Aziz şehir Elazığ’dan herkese selamlar getirdim. Bu ödülün verilmesinden dolayı BY Protokol Dergisi’nin sahibi Barış Bey’e ve jüri üyelerine teşekkür ediyorum. Üniversitemizin ve akabinde Elazığ’ın çok daha iyi yerlere gelmesi için yoğun bir şekilde mesai mefhumu gözetmeksizin çalışmaya devam edeceğiz. Bir kez daha bizlere bu ödülü layık gören jüri üyelerine teşekkür ediyorum” dedi

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesinin temeli atıldı

Sadece Elazığ’a değil bölgeye hizmet verecek olan, tamamlanmış hastaların diş tedavisi için çevre illere gitmesine gerek kalmayacağı ve son teknolojiye sahip olanaklarıyla eğitimlerin gerçekleştirileceği FÜ Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesi binasının temel atma törenine; Elazığ Valisi Erkaya Yırık, Ak Parti MKYK Üyesi ve Elazığ Milletvekili Metin Bulut, Milletvekili Zülfü Demirbağ, Belediye Başkanı Şahin Şerifoğulları, FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Emniyet Müdürü Celal Sel, Jandarma Alay Komutanı Albay Ali Yıldız, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Bilal Üstündağ, Prof. Dr. Soner Özgen, Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Genel Sekreter Prof. Dr. Sinan Akpınar, İl Müftüsü Selami Aydın, siyasi parti il başkanları, kamu kurum ve kuruluşlarının müdürleri, fakülte dekanları ve davetliler katıldı.

Temel atma töreninde konuşan FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, 2013 yılında kurulan Fırat Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi ile 2016 yılında kurulan Ağız ve Diş Sağlığı Merkezinin Elazığ’a ve bölgeye hizmet vermeye devam ettiğini belirterek, “Diş Hekimliği Fakültesi Hastanesi hâlihazırda Tıp Fakültesi binası içerisinde hizmet vermektedir. Hastanemiz bünyesinde; 8 anabilim dalı ve bu anabilim dalları kadrosunda 1 profesör, 4 doçent, 17 doktor öğretim üyesi ile 31 araştırma görevlisi görev yapmaktadır. 44 diş ünitesi ile ağız ve diş sağlığı tedavi hizmetlerine başlayan merkezimizde 1 adet panoramik ve sefalometrik cihazı, 1 adet dental tomografi cihazı, 4 adet röntgen cihazı, merkezi sterilizasyon ünitesi, 4 adet lokal girişim alanı ve 1 adet cat cam cihazı bulunmaktadır” dedi.

Fırat Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi ve Diş Hastanesinin Elazığ’ın sağlık şehri olma yönündeki hedeflerine ulaşmasında önemli bir yatırım olacağını belirten Rektör Prof. Dr. Göktaş konuşmasında şunları kaydetti:

“Bugün temelini atacağımız Diş Hekimliği Fakültesi ve Diş Hastanesi binası sağlık hizmetleri alanında şehrimize çok önemli bir ivme kazandıracak, halkımızın daha iyi diş sağlığı hizmeti almasına büyük katkı sağlayacaktır.

Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesi 14 bin 500 metrekare kapalı, 2 bin metre kare otopark ve peyzaj imalatları olmak üzere yaklaşık 17 bin metre kare inşaat alanından oluşmaktadır. Binamız fakülte ve hastane olarak 2 ana blok üzerine inşa edilecektir. Fakülte binası içerisinde; 6 adet 120 kişilik amfi, 5 adet öğrenci laboratuvarı, 1 adet fantom laboratuvarı, 1 adet Preklinik, 1 adet 150 kişilik konferans salonu, Dekanlık ve yönetim birimleri, idari ve akademik personel ofisleri, kafeterya ve dinlenme alanları yer almaktadır.

Toplamda 165 ünitelerden oluşacak hastane kısmında ise, Ordontoloji, Periontoloji, Endodonti, Restoratif, Çocuk Diş, Ağız Diş ve Çene Cerrahisi, Ağız-Çene Radyoloji ve Temel Tıp Bilimleri anabilim dallarını kapsayan klinikler, Preapikal birimi, Engelli Birey kliniği, Tutuklu ve Hükümlü kliniği, Ameliyathaneler, Yatan hasta odaları, Dezenfektasyon ve Yıkama birimleri, Alçı döküm odası ve laboratuvarlar, Hasta kabul ve danışma, Bekleme salonları, Çocuk Oyun alanları, Bebek bakım odası ve teknik birim ofisleri yer almaktadır.

Projemizi 2022 yılının sonunda tamamlayarak Elazığ ve Bölge halkımızın hizmetine sunmayı planlamaktayız. Bu önemli hizmetin şehrimize ve üniversitemize kazandırılmasında emeği geçen Valimize, Milletvekillerimize, Belediye Başkanımıza, Milli Eğitim Müdürümüze, Önceki dönem Rektörümüze ve emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunuyorum.”

Elazığ Belediye Başkanı Şahin Şerifoğulları ise böylesi önemli bir yatırımın temel atma töreninde olmaktan büyük bir mutluluk duyduğunu ifade ederek,



“Biz biliyoruz ki insanlığa yapılan en önemli yatırım eğitime ve sağlığa yapılan yatırımdır. Bugün temelini atacağımız Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesi sadece ilimize değil bölgemize de hizmet sunacak ve aynı zamanda da ilimizin sağlık alanında, bölgesinde önemli bir merkez olmasına katkı sağlayacak. Ben bu yatırımda emeği geçen sayın valime, çok kıymetli milletvekillerime şükranlarımı arz ediyorum. Sayın hocamın göreve geldikten sonraki süreçte bu yatırımı biran önce ilimize kazandırılması noktasındaki emeklerine biz zati şahidim. Tekrar tüm emeği geçenlere şükranlarımı sunuyorum. Yapılan bu yatırımın ilimize, bölgemize, ülkemize hayırlar getirmesini temenni ediyorum” dedi.

Elazığ Milletvekili Zülfü Demirbağ da Fırat Üniversitesinin 1975 yılından bu yana sadece Elazığ’a değil bölge eğitimini yükseköğrenimine çok büyük katkılarda bulunduğu anımsatarak, “Özellikle rektörümüz Prof. Dr. Fahrettin Göktaş hocamızı göreve geldikten sonra önemli ve gayretli çalışmalara

imza attı. Kendisine teşekkür ediyorum. Kısa süre içerisinde inşallah sayın rektörümüz ve arkadaşlarımızla birlikte gerekli gayreti göstermek suretiyle ilimize hukuk fakültemizi de kazandırma gayreti içerisindeyiz. İnşallah bölgemize önemli bir hizmeti kazandırıyoruz. Temelini atacağımız Diş Hastanesi ile beraber Elazığ’ımıza ve bölgemize arzu edilen ve ihtiyaç duyulan diş sağlığı hizmeti verilecektir” diye konuştu.

AK Parti MKYK Üyesi ve Elazığ Milletvekili Metin Bulut, Diş Hekimliği Fakültesi ve Hastanesinin yapımında emeği geçen herkese çok teşekkür ettiğini belirterek, “Diş Hastanesi Elazığ için bir sıkıntıydı. Temelini attığımız hem fakülte binamızı hem de hastanemizi çok hızlı bir şekilde bitirip inşallah bu sıkıntıya da ortadan kaldırmış olacağız. Bugün temelini atacağımız hastane ve fakültemizin hayırlara vesile olmasını diliyorum” dedi.

Elazığ Valisi Erkaya Yırık da projenin Elazığ’a ve bölgemize hayırlı olmasını dileyerek, “Bugün burada çok güzel

bir yatırıma hep birlikte şahitlik edeceğiz. Fırat Üniversitesi kurulduğu yıldan bu yana 1975 yılından itibaren ülkemizin her köşesine öğrenci yetiştirmiş, hizmet adamı yetiştirmiş, katma değer üretmiş Elazığ’ımızın büyük değerlerinden biridir. Bilim ve sanat ilgi ve alaka görmediği yerden başka yerlere göç eder. İşte bu yatırım bu göçü engelliyor. İşte bu yatırım bölge hastanesi olarak bölge fakültesi olarak bölge illerden vatandaşlarımızın tedavi için burada akamını sağlıyor. Buradaki yatırım sadece sağlık sektörüne değil, esnafımıza, marketimize, pazarcımıza, ulaşımımıza ve ekonominin tüm sektörüne fayda sağlayacak. Elazığ’ımız ileri doğru gidiyor. Ben burada emeği geçen herkese teşekkürlerimi iletiyorum. Hayırlı olsun” ifadelerini kullandı.

Konuşmaların ardından katılımcılar hep birlikte temel atılması için butonlara bastı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi sosyal medyanın gündemine oturdu

Fırat Üniversitesi tarafından tercih döneminde Üniversitenin ve Elazığ’ın tanıtımına katkı sağlamak amacıyla Twitter’da başlatılan “FıratSeniBekliyor” kampanyası büyük bir başarıya ulaşarak Türkiye gündemine girdi. Binlerce paylaşımın yapıldığı kampanyada #FıratSeniBekliyor etiketi Türkiye gündeminde birinci sıraya yerleşti.

6 Ağustos 2021 tarihinde Twitter’da saat 20.00 itibarıyla başlayan Fırat Üniversitesi tarihinin sosyal medyadaki en büyük tanıtım kampanyası kapsamında dakikalar içerisinde binlerce paylaşım yapıldı.

Yapılan paylaşımlarda Fırat Üniversitesinin ve Elazığ’ın kalitesi, değerleri ve farkındalıkları anlatıldı.

Binlerce paylaşımın yapıldığı Fırat Üniversitesi Rektörlüğü tarafından başlatılan #FıratSeniBekliyor etiketi Türkiye gündeminde ilk sıraya yerleşti.

Kampanyaya il yöneticileri, siyasetçiler, kurum müdürleri, il dışındaki Elazığlı bürokratlar, STK



temsilcileri, akademisyenler, gazeteciler, il dışındaki Elazığ dernekleri, öğrenciler ve vatandaşlar destek verdi.

Öte yandan kampanyaya Bülent Serttaş, Esat Kabaklı gibi Elazığlı ünlü isimlerden de destek geldi.

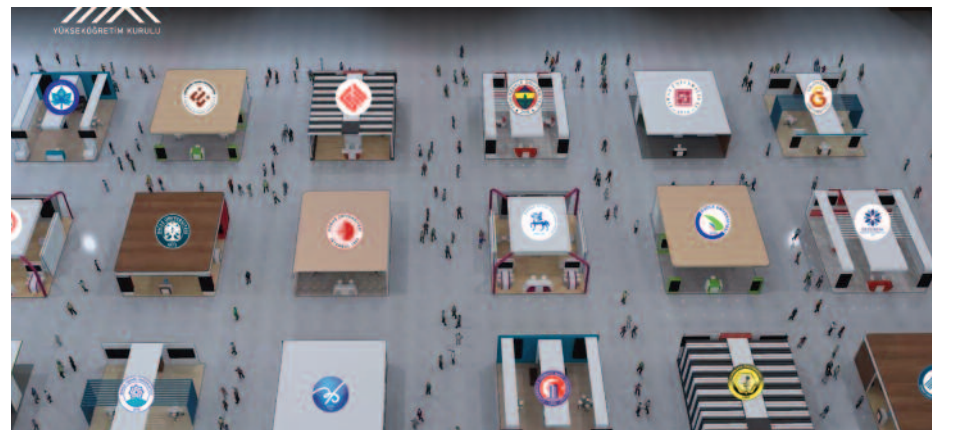
Twitter’daki kampanyayla beraber Instagram’da da büyük bir tanıtım atağı yapıldı. Özellikle

gençlerin sıklıkla kullandığı milyonlarca takipçileri olan çok sayıda Instagram sayfasında Fırat Üniversitesinin tanıtım videoları paylaşıldı. Paylaşılan videolar Instagram kullanıcıları tarafından büyük beğeni topladı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi “Üniversiteni Keşfet YÖK Sanal Fuarı”na Katıldı



Fırat Üniversitesi, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından 4-7 Ağustos tarihleri arasında düzenlenen “Üniversiteni Keşfet Sanal Fuarı”na katıldı.

Tercih sürecinde ilk kez yükseköğretim kurumlarını dijital ortamda bir araya getiren Üniversiteni Keşfet YÖK Sanal Fuarı 2021’de yerini alan Fırat Üniversitesi, öğrenci ve velilerinin yoğun ilgisini çekti.

YÖK’ün koordinesinde 200 yükseköğretim kurumunun katılımı ile gerçekleştirilen sanal fuarada öğrenci adayları; canlı tanıtım etkinlikleri, sesli ve görün-

tülü görüşmeler ile Fırat Üniversitesini tanıma olanağı buldu. Öğrenciler, ayrıca merak ettikleri konularda canlı sohbet yoluyla da soru sorma fırsatı yakaladı.

Üniversite tercihi yapacak gençlere Fırat Üniversitesi programları, bölümleri, yurt ve burs imkânları, üniversite-deki sosyal ve kültürel faaliyetler başta olmak üzere öğrencilere sunulan imkânlar anlatıldı. Fuarda, Fırat Üniversitesi standını 4 gün boyunca 7 binden fazla öğrenci aday ziyaret etti.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Rektör Göktaş'tan kutlama mesajları



Rektör Göktaş'tan “15 Temmuz Şehitleri Anma, Demokrasi ve Millî Birlik Günü” mesajı

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, “15 Temmuz Şehitleri Anma, Demokrasi ve Millî Birlik Günü” dolayısıyla bir mesaj yayımladı.

Rektör Prof. Dr. Göktaş mesajında şu ifadelerle yer verdi:

“15 Temmuz 2016 gecesinde FETÖ/PDY terör örgütü tarafından devletimiz, demokrasimiz, millî birlik ve beraberliğimiz hedef alınarak gerçekleştirilmek istenen hain darbe girişimini, tüm dünyanın gözü önünde milletçe bertaraf edişimizin üzerinden beş yıl geçti.

15 Temmuz hain darbe girişimi, Sayın Cumhurbaşkanımızın önderliğinde ülkesine, devletine, demokrasisine, anayasal düzene ve özgürlüğüne bağlılığımı, aydınlık bir gelecek idealinden asla taviz vermeyeceğini tüm dünyaya haykıran asil milletimizin yazdığı kahramanlık destanı ile hüsrana uğramış-

tır.

Kendisine emanet edilen uçağı, tankı, topu, silah ve cephaneyi sinesinden çık-tığı millete yönelten hainlerin karşı-sına sarsılmaz iradeyle dikilen milletimiz, istiklaline uzanan hain elleri kırarak istikbaline sahip çıkmıştır.

Tarihin her döneminde olduğu gibi, bundan sonrada tek yürek olmayı başarmak, bu ülkenin vatandaşları olarak vatanımıza, milletimize, bayrağımıza, devletimize sahip çıkmak zorundayız. Bu nedenle darbe girişimini fiilen yürütenleri, arka planda onları yönetenleri, darbecilere destek olanları asla unutmayacağız, unutturmayacağız. Bu duygu ve düşüncelerle, 15 Temmuz De-Millî mokrasi ve Millî Birlik Günüümüze tebrik ediyor; şehitlerimize Allah'tan rahmet, gazilerimize sağlıklı günler dili-yorum.” **Kaynak:**

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Rektörü Prof. Dr. Göktaş, 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı kutladı

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, bir mesaj yayımlayarak 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı kutladı.

Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, 30 Ağustos Zafer Bayramı dolayısıyla mesaj yayımladı. Prof. Dr. Göktaş mesajında şunları kaydetti:

“Tarihimizin en önemli dönüm noktalarından biri olan Kurtuluş Savaşı'nın aziz milletimiz ve şanlı ordumuzun destansı mücadelesi sayesinde zafere dönüştüğü Büyük Zafer'in 99'uncu yıldönümünü kutlamanın gurur ve mutluluğunu yaşamaktayız. Türk milletinin egemenliğini kayıtsız şartsız tüm dünyaya haykardığı ve mücadelesini nihai zaferle taçlandığı 30 Ağustos zaferi, şanlı tarihimizin en önemli dönüm noktalarından biridir. Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün ‘Ya İstiklal Ya

Ölüm’ sözleriyle perçinleyerek, kahraman ordumuzla birlikte 30 Ağustos tarihinde muhteşem bir zafere imza atılmıştır. Türk Milleti hakkı, onurlu mücadelesiyle, vatan sevgisinin büyüklüğünü tüm dünyaya kanıtlamış, bağımsız yaşamak isteyen birçok ulusa da yol göstermiştir. Bu duygu ve düşüncelerle Aziz Milletimizin ve Şanlı Ordumuzun 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı kutluyor, bizlere bu büyük zaferi armağan eden başta Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere silah arkadaşlarımızı, İstiklâl Savaşı kahramanlarını, vatanları uğruna canlarını feda eden aziz şehitlerimizi rahmet ve minnetle, hayatta olan gazilerimizi saygı ve şükranla anıyorum.”

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Rektörü Prof. Dr. Göktaş, YÖK'te yapılan rektörler toplantısına katıldı

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar başkanlığında gerçekleştirilen ve YÖK Yürütme Kurulu Üyeleri ile tüm üniversite rektörlerinin yer aldığı toplantıya katıldı.

Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Erol Özvar, üniversite rektörleri ile ilk kez bir araya geldi. Ankara'da gerçekleştirilen toplantıya Devlet ve Vakıf olmak üzere bütün üniversite rektörlerinin yanı sıra YÖK Yürütme Kurulu Üyeleri de katıldı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü



FÜ Rektörü Göktaş, öğrenci adaylarını Elazığ'a davet etti



Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, katıldığı yerel ve ulusal televizyon programlarında, üniversite adayı öğrencileri Fırat Üniversitesini tercih etmeye davet etti.

Tercih dönemi sürecinde hem yerel hem de ulusal medyada öğrenci adaylarını Elazığ'a davet eden Fırat Üniversitesi, ulusal medyanın gündeminde yer almaya devam ediyor.

FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, bu kez Akit TV'de canlı olarak yayımlanan “Eğitim Atlası” programının konğu olarak İsmail Öz'ün sorularını cevaplandırdı.

Canlı yayında öğrenci adaylarını Fırat Üniversitesini tercih etmeye davet eden Rektör Prof. Dr. Göktaş, öğrenci

sayısı açısından Fırat Üniversitesi bölgenin ikinci büyük üniversitesi olduğunu belirterek, bazı fakültelerin sürekli sıralamalarda Türkiye'de ilk 10'a dünyada ise ilk bine girdiğini söyledi.

Sağlıktan, mühendisliğe tüm fakültelerin kendi alanlarında oldukça başarılı olduğunun altını çizen Rektör Prof. Dr. Göktaş, “Bizim söz fakültelerimiz Türkiye'de çok tanınan alanında çok tanınan akademisyenlerimiz var. Her zaman yüzde yüz dohuluk oranına sahip. Ancak biz mühendislik ve sağlık alanlarında öne çıkmak istiyoruz. Özellikle biz araştırma üniversiteyiz.

Bu alanlarda ciddi yatırımlarımız var ve bu yatırımlarımız devam ediyor” dedi.

Öğrenci adaylarını Fırat Üniversitesine davet eden Prof. Dr. Göktaş, “Dünyanın neresine giderseniz gidin Fırat Üniversitesinden mezun olmuş başarılı kişileri görürsünüz. Üniversitemiz; öğrenci kulüpleriyle, sosyal tesisleriyle, sosyal etkinlikleriyle öğrencilerin aradıkları her şeyi bulabilecekleri bir Üniversite” ifadelerini kullandı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş; Kanal 23, Kanal Fırat ve Kanal E Televizyonları ortak canlı yayınının konğu oldu ve öğrenci adaylarını Fırat Üniversitesini tercih etmeye davet etti. Elif Doğan ve Canan Gedik Ay'ın sorularını yanıtlayarak Fırat Üniversitesinin farkındalıklarını anlattı.

Üniversite tercihleri döneminde ulusal ve yerel medyada sıklıkla Fırat Üniversitesini anlatan Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, öğrencilerin Elazığ'ı ve Fırat Üniversitesini tercih etmesi için yoğun gayret sarf ediyor.

“Türkiye'nin en köklü üniversitelerinden birisiyiz”

Fırat Üniversitesinin Türkiye'nin en köklü üniversitelerinden biri olduğunu belirten Rektör Prof. Dr. Göktaş, “Akademik yapılanmamın neredeyse yüzde 100 oranında, fiziki yapısını yüzde 80 oranında tamamlamış. Üniversite köklü olunca üniversitedeki fakülte sayısı, bölümlerin sayısı da o oranda artıyor. Şu an açık aktif olan 16 fakültemiz var. Üniversitemizde hali hazırda 437 tane profesör var. Bunu komşu illerimizdeki birçok üniversiteyle karşılaştıracak olursanız bazı üniversitelerdeki profesör sayısı 100'ü

bile bulmamış olabilir. Türkiye'nin bize göre daha eski üniversitelerinde doktora yapmış, eğitim hayatını sürdürmüş birçok akademisyeni de biz barındırıyoruz. Fırat Üniversitesi Türkiye'deki birçok kuruma akademisyen yetiştiriyor. Biz kendi üniversitemizde yüksek lisans ve doktora yaptığımız için akademisyen yetiştirme oranımız çok yüksek. Hangi üniversiteye giderseniz gidin oradaki hocaların çoğu Fırat Üniversitemizde akademik hayatını tamamlamıştır. Akademik anlamda herhangi bir eksikliğimiz yok” ifadelerini kullandı.

“Yeşil kampüsü olan bir üniversitemiz var”

Fırat Üniversitesinin kampüs imkânlarına değinen Rektör Prof. Dr. Göktaş, ayrıca şu ifadeleri kaydetti: “Önümüzdeki sene planladığımız programlarımız açılırsa bu manada ilimizin fiziksel olarak alt yapısı, Üniversitemizin mevcut olanaklarıyla Elazığ öğrenci şehri hürriyetini kazanmış olacak. Bina konusunda herhangi bir eksikliğimiz yok. Elazığ'ımızın içinde olan bir üniversite olduğuna göre Elazığ'da yaşayan gençlerimiz üniversitemize dinlenmek amacıyla da geldikleri için nasıl bir kampüse sahip olduğumuzu vatandaşlarımız, hemşehrileri-miz biliyor. En yeşil kampüsü olan bir

Üniversitemiz var. Şehrimiz zaten kadırşinas bir şehir. Öğrencilerimiz ulaşım açısından da bir sıkıntı yaşamıyor. Türkiye'miz son yıllarda gerçekten ulaşım açısından Avrupa ülkeleriyle kıyaslanacak bir seviyeye ulaştı. Türkiye'nin neresinden gelirlerse gelsinler çok konforlu yollarla Elazığ'a ulaşılabilir. Kampüse ulaşım açısından beledi-yemiz her türlü hizmeti sunuyor. Malatya Yolu'nda kampüsümüz var. Oraya bile yarım saatte bir belediye otobüsleri sefer yapıyor.”

“Şehrimizde yurt sıkıntımız yok”

Rektör Prof. Dr. Göktaş, “Bizim bu sene Üniversitemizi yaklaşık 5 bin 500 öğrenci tercih edeceğine göre yaklaşık 2 bin 500 civarında yurt ihtiyacı olduğunu düşünürsek şu anda şehrimizde 12 bin kapasiteli yurt mevcut. Bu sene de bildiğim kadarıyla yine özel yurtlar yapıldı. Bu anlamda şehrimizde bir yurt ihtiyacımız yok. Öğrencilerimiz ev kiralama yolunu da tercih ediyorlar. İlimizde kentsel dönüşüm kapsamında konut yapıldığı için bu konutların büyük bir kısmı da öğrencilerimize de hitap eden konutlar. Yurt ve barınma alanı konusunda bir sıkıntı olacağını düşünmüyorum” ifadelerini kullandı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FıratHaber
FÜ İletişim Fakültesi Uygulama Gazetesi

Sayı: 321

Fırat Üniversitesi Adına Sahibi Rektör

Prof. Dr. Fahrettin GÖKTAŞ

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Prof. Dr. A. Fulya ŞEN

Yayın Kurulu

Prof. Dr. Soner ÖZGEN
Prof. Dr. A. Fulya ŞEN
Doç. Dr. Veysel ŞAHİN
Doç. Dr. Gülda ÇETİNGAĞ SÜME
Dr. Öğr. Üyesi Feridun NİZAM
Dr. Öğr. Üyesi Tamer KAVURAN

Editör ve Görsel Yönetmen

Arş. Gör. Erhan KILIÇ

Editör Yardımcıları

Arş. Gör. Abdulsalam KAYA
Arş. Gör. İlkay Ceren SÖNMEZ

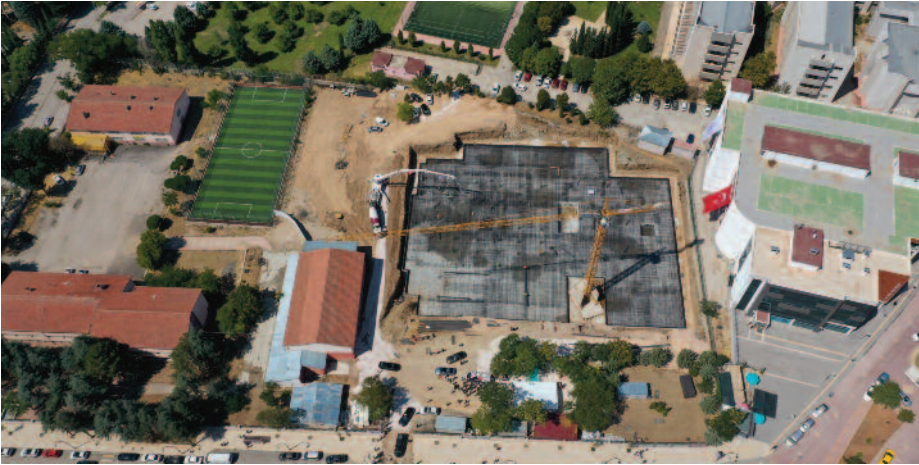
Bu Sayıya Katkı Veren Öğrenciler

Ayşegül ALTUNOLUK, Ahmet BEKKUR, Beyza YILDIRIM,
Gülzade AVCI, Heval YAŞAR

İletişim Adresi

Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi, Harput Yerleşkesi, 23119 Elazığ / Türkiye
Tel: (0424) 237 00 00 (Dahili: 8831 - 8832 - 8863)
E-mail: abdulsalam.kaya@firat.edu.tr **Web:** https://gazete.firat.edu.tr

Baskı: Fırat Üniversitesi Matbaası



A photograph showing two men in dark suits and ties standing in front of a white backdrop. The man on the left is handing a framed historical photograph to the man on the right. The backdrop features the circular logo of the First University of Istanbul (Fırat University) with the text 'FIRAT ÜNİVERSİTESİ' and '1975'. To the right, the text 'REPUBLIC OF TURKEY' and 'FIRAT UNIVERSITY' is visible. A portion of the Turkish flag is visible on the far right.

A man in a blue graduation gown is speaking at a podium. He is holding a framed diploma in his left hand. The podium has several microphones and a circular logo with a red cross. The background features the flag of the Republic of Serbia.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ise ziyaretten *duyduğu memnuniyeti dile getire-*

Konuşmaların ardından AK Parti İstanbul Milletvekili ve MKYK üyesi Mustafa Atas, Rektör Prof. Dr. Göktaş'a Kuran-ı Kerim hediye ederken, Rektör Prof. Dr. Göktaş da Milletvekili Atas'a ziyaretlerinden dolayı Üniversiteye ait bakır işlemeli fincan takımı hediye etti.

Kaynak:
F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Rektörü Prof. Dr. Göktaş'tan fakülte birincileri ve ailelerine ziyaret

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş; fakülte birincilerini ve ailelerini ziyaret etti.

Rektör Prof. Dr. Göktaş; Mühendislik, Tıp ve Veteriner Fakültelerinin birincisi olan öğrencileri ve ailelerini evlerinde ziyaret ederek bayramlarını tebrik etti.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü



FÜ Rektörü Prof. Dr. Göktaş, yabancı uyruklu öğrencilerle bir araya geldi

Fırat Üniversitesi Rektörlüğü tarafından, TÖMER ile Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) tarafından Fırat Üniversitesinden gönderilen uluslararası öğrencilerle tanışma etkinliği gerçekleştirildi.

Etkinliğe FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Soner Özgen, TÖMER Müdürü Doç. Dr. Süleyman Kaan Yalçın, TÖMER çalışanları ve uluslararası öğrenciler katıldı.

Programda uzaktan eğitim alan

uluslararası öğrencilerin Türkçe yeterlik düzeyi oldukça dikkat çekti ve takdir edildi. Ayrıca etkinlik kapsamında Türkiye'de meydana gelen yangın felaketi nedeniyle orman varlığının yeniden kazanılması ve doğanın canlandırılmasına katkı sağlamak amacıyla dünyanın farklı yerlerinden gelen öğrenciler adına yapılan fidan bağışlarına ait sertifikalar Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ile Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Soner Özgen tarafından öğrencilere takdim edildi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü etkinliklerine katıldı

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Elazığ'da düzenlenen 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü etkinliklerine katıldı.

Rektör Prof. Dr. Göktaş etkinlikler kapsamında, 15 Temmuz şehitleri anısına Elazığ Valiliği bahçesinde çiçeklendirme, şehitlik ziyaretleri, 15 Temmuz şehitler yolu açılışı, kortej yürüyüşü ve akşam valilik meydanında düzenlenen programlara iştirak etti.

Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş Valilik meydanında düzenlenen programda yaptığı konuşmada, "Cumhurbaşkanımızın liderliği sayesinde bu hain darbe girişimi bertaraf edilmiştir. Aziz milletimizin ve kahraman güvenlik güçlerimizin mermilere, tanklara ve hatta uçaklara göğsünü siper ederek FETÖ'cü hainlere karşı kazanmış oldukları bu zafer bundan sonra ülkemize karşı içeride ve dışarıda göz dikmiş olan hainlere bir ders niteliğindedir. 1071 yılından beri uğrunda sayısız şehit vermiş bu müstesna millet elbette bu toprakları bir avuç haine teslim etmeyecekti. Bu alçaklar mil-



letimizin bu gecede ülkeyi sömürgeci güçlere peşkeş çekmek isteyen hainlere karşı Çanakkale'de, Dumlupınar'da ve İstiklal Mücadelesinde verdikleri cevabın aynısını vereceklerini unutmuslardır. Aziz milletimizin bu gece de Ömer Halisdemir'i bağrından çıkaracağını unutmuslardır. Bu hainlere milletin haddini bildireceklerini ve hak ettiklerini vereceklerini unutmuslardır. Bu asil milletin hakka, adaletle, kardeşliğe, hürriyete ve demokrasiye olan

inanç ve bağımlılığını unutmuslardır. Ülkemizi teslim alacaklarını sanarak 15 Temmuz gecesi harekâta geçen hainler ertesi akşam olmadan milletimiz tarafından hüsranla uğratılmış ve darbecilere darbe yaparak mümtaz yerini almışlardır. Bu imanlı millet bir avuç haine teslim olmadı. Vatana, demokrasisine ve aydınlık geleceğine sahip çıktı" ifadelerini kullandı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesinde 15 Temmuz Şehitler Yolu Yürüyüş Parkuru'nun açılışı yapıldı

15 Temmuz darbe girişiminin 5. yıl dönümünde şehitleri hatırlamak, gösterilen direnci, birlikteliği ve iradeyi belleklerde taze tutmak için Fırat Üniversitesi Rektörlüğü tarafından "15 Temmuz Şehitler Yolu Yürüyüş Parkuru" açılışı yapıldı.

Fırat Üniversitesi Kültür Park yürüyüş parkuru, 15 Temmuz'da şehit olan 251 şehidin fotoğraflarının ve isimlerinin yer aldığı kurlangıç bayraklarla donatılarak, yürüyüş yolundaki 251 ağaca asıldı.

15 Temmuz Şehitler Yolu Yürüyüş Parkuru'nun açılışına Elazığ Valisi Erkaya Yırk, Garnizon Komutanı Tuğg. Sadettin Alp Ergin, Elazığ Belediye Başkanı Şahin Şerifoğulları, Cumhuriyet Başsavcısı Ömer Karışit, Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Vali Yardımcısı Abdulkerem Abbasoğlu, İl Jandarma Komutanı Albay Ali Yıldız, İl Emniyet Müdürü Celal Sel, Fırat Üniversitesi Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Bilal Üstündağ ve Prof. Dr. Soner Özgen, Genel Sekreter Prof.



Dr. Sinan Akpınar, MHP İl Başkanı Semih Işıqver, İl Müftüsü Selami Aydın ve üniversite yöneticileri katıldı.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, "15 Temmuz 2016 yılında yaşanan hain darbe girişimindeki şehitlerimizi anmak ve onları hatırlatmak amacıyla yürüyüş parkurundaki ağaçlara onla-

rın fotoğraflarını astık. Onlar darbe girişimine karşı dik duruşlarıyla ülkemiz için canlarını feda ettiler. Her birine Allah'tan rahmet diliyorum. Rabbim mekânlarını cennet eylesin. Bu vesile ile gazi olan vatandaşlarımıza sağlıklı ömürler diliyorum" dedi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

AFAD'dan Fırat Üniversitesi deprem araştırma projesine destek

AFAD Ulusal Deprem Araştırma Programı kapsamında Fırat Üniversitesi tarafından hazırlanan ve proje yürütücülüğünü Doç. Dr. Kürşat Esat Alyamaç'ın yaptığı "Elazığ İli Merkez Mahalleleri İçin Deprem Risk Haritalarının ve Kentsel Dönüşüm Yön Verecek Bilgi Bankası Altyapısının Oluşturulması" projesi AFAD tarafından kabul edildi. Sözleşmesi imzalanan proje 1 Temmuz 2021 tarihi itibarıyla başladı.

Proje Yürütücüsü Doç. Dr. Kürşat Esat Alyamaç, proje hakkında şu detayları ifade etti:

"Elazığ, Türkiye'nin deprem tehlikesi en yüksek illerinin başında gelmektedir. Türkiye'nin gelecek hedefleri ve AFAD'ın stratejileri bu tür illerin deprem dayanımı yetersiz yapı stokunun yenilenmesi doğrultusundadır. Yenilenme işinin ülkemizdeki ve literatürdeki karşılığı 'kentsel dönüşümdür'. Kentsel dönüşüm çalışmalarının başlaması için ilk adım, deprem dayanımı yetersiz bina stokunun yapısal risk seviyesinin belirlenmesi ve her yerleşim biriminin risk haritalarının oluşturulmasıdır. Bu projenin temel amacı budur. Ancak bu proje birçok amaç ihtiva etmektedir.

Bu projenin ana amacı; Elazığ ili, merkez mahallelere ait yapısal risk haritalarının, gerçek veriler ve bilimsel metodlar kullanılarak, hızlı değerlendirme yöntemleriyle belirlenmesi ve her mahalleye ait yapısal ve deprem risk haritalarının oluşturulmasıdır. Bu projenin akademik amacı; elde edilecek detaylı veri bankası yardımıyla, ülkemiz şartlarına uygun, başka çalışmalara da kolayca adapte edilebilir, yeni, pratik ve etkili bir hızlı yapısal ve deprem risk değerlendirme metodu geliştirmektir ve bu metod geliştirilirken yüksek lisans ve doktora öğrencileri yetiştirmektir.

Bu projenin nihai amacı ise; altyapısı hazırlanmış ve önemli bir bölümü doldurulmuş bilgi bankası ve hazırlanan yapısal risk haritaları yardımıyla, Elazığ'da kentsel dönüşüm çalışmalarının başlamasına öncülük etmek ve bu

çalışmalar sırasında destek olmaya devam edebilecek kentsel bilgi altyapısına sahip olmaktadır.

Elazığ'da kentsel dönüşüm çalışmalarının devam etmesi için, acil olarak deprem risk haritalarına ihtiyaç duyulmaktadır. Elazığ Belediyesinin kentsel dönüşüm çalışmaları için ihtiyacı; her imar adasının yapısal risk seviyesinin beş adımlı bir ölçekte belirlenmesidir. Bu ölçek yaklaşık olarak; 1. Güvenli, 2. Minimum Hasar, 3. Orta Hasar, 4. Ağır Hasar, 5. Göçme şeklindedir ve daha sonra benzer bir ölçekle deprem risk haritasının belirlenmesidir. Bu projenin uygulamaya yönelik amacı ise, kurumların ihtiyaçlarına destek olarak, Elazığ'da kentsel dönüşüm çalışmalarının etkin bir şekilde devam etmesine katkı sunmaktır.

Bu amaçların gerçekleştirilebilmesi için Dr. Öğr. Üyesi Hümeysra Şahin, Dr. Öğr. Üyesi Cengizhan Durucan ve Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Ruşen Durucan ile birlikte uzun soluklu bir çalışma neticesinde UDAP Projemizi hazırladık. Bu projede, Elazığ Belediyesi ve Elazığ Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü proje paydaşlarımızdır.

Bu projenin hayata geçmesinde çok önemli katkısı bulunan İçişleri Bakanımız Sayın Süleyman Soylu'ya, kurum içindeki desteklerinden dolayı AFAD Başkan Vekili Hamza Taşdelen'e ve ekibi ile sunduğu eşsiz destek için Deprem Dairesi Başkanı Dr. Murat Nurlu'ya Elazığ'ımız ve üniversitemiz adına gönüllend teşekkürlerimizi sunuyoruz.

İki yıl sürecek olan bu proje, UDSEP-2023'ün (Ulusal Deprem Stratejisi ve Eylem Planı 2012-2023) Eksen-B kapsamındaki hedef ve stratejilerini kapsamaktadır. Eksen-B kapsamında aslında kamu yapıları başta olmak üzere depreme dayanımı yetersiz tüm binaların öncelikle belirlenmesi ve bunların en kısa zamanda güvenilir hale getirilmesi amaçlanmaktadır. Proje tamamlandığında Fırat Üniversitesi, Elazığ'ımıza çok önemli bir katkı daha sunmuş olacaktır."

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ ile NETCAD Yazılım A.Ş. arasında eğitim ve iş birliği protokolü imzalandı

Fırat Üniversitesi, Türkiye'nin yerli ve milli yazılım ve teknoloji firmalarından biri olan NETCAD Yazılım A.Ş. ile "Eğitim-Öğretim ve Ar-Ge" alanında iş birliği protokolü imzaladı.

FÜ Mühendislik Fakültesi Mavi Salon'da gerçekleştirilen imza törenine; FÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ebru Akpınar, NETCAD Yazılım şirketi Teknik Hizmetler ve Eğitim Direktörü Tunç Emre Toptaş, İş Geliştirme Uzmanı Murat Öztürk ile öğretim üyeleri katıldı.

İmza töreni öncesi bir konuşma yapan FÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, iş birliğinin her iki tarafa da hayırlı olmasını dileyerek, "Eğitim-öğretim faaliyetlerini geliştirmek ve Ar-Ge projeleri üretmek için, özel sektörle yapılacak iş birliği çalışmalarını çok önem arz ediyor. Bu tür işbirliklerinin artırılması için çalışmalar yapmaya devam edeceğiz. Emeği geçenlere teşekkür ediyorum" dedi.

Mühendislik Fakültesi Dekanı

Prof. Dr. Ebru Akpınar ise imzalanan işbirliği protokolünün hayırlı olmasını dileyerek, NETCAD Şirketi ile akıllı şehircilik ve mühendislik uygulamaları konusunda karşılıklı eğitim çalışmalarının yapılacağını söyledi.

Prof. Dr. Akpınar, "Eğitim-öğretim, bilim, sanayi ve teknolojiye yö-



nelik çalışmalarımıza etkin bir şekilde devam etmekteyiz. Özellikle endüstriye ve uygulamaya yönelik çözüm ve teknoloji üretimine dayalı ortak araştırma geliştirme çalışmalarını artırmak, fakültemizin farklı bölümleri arasında çok disiplinli çetli çalışmaların yapılmasını sağlamak, eğitim-öğretimde

öğrencilerimizin mezuniyet sonrasına bilgi ve tecrübelerini artırmak, girişimci öğrencilerimizin ve akademisyenlerimizin bilimsel gelişmelerine katkı sağlamak ve hem üniversitemize, hem şehrimize hem de ülkemize yararlı olabilmek açısından her imkânı değerlendirmekteyiz" dedi. NETCAD Teknik Hizmetler ve Eğitim Direktörü Tunç Emre Toptaş da üniversiteler ve akademisyenlerle çalışmayı çok önemsediklerini belirterek, "Akademisyenlerin bilimsel bilgi birikimini, NETCAD'in Ar-Ge ve yazılım gücüyle birleştirip, elde edilen ürünlerin Türkiye'de fiilen kullanımını gerçekleştiriyoruz. Projeleri yazılıma dönüştürüyoruz. Analiz ve sentez yapıyoruz. Bu açıdan üniversitelerle çalışmayı çok önemsiyoruz" diye konuştu.

Konuşmaların ardından FÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ebru Akpınar ile NETCAD Yazılım şirketi Teknik Hizmetler ve Eğitim Direktörü Tunç Emre Toptaş arasından eğitim ve işbirliği protokolü imzalandı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Başarılarımız

Fırat Üniversitesi Türkiye'deki 207 yükseköğretim kurumu arasında 21. oldu

Fırat Üniversitesi, yılda iki kez yayımlanan "Ranking Web of Universities" sıralamasının Temmuz ayında yayınlanan son listesinde, 207 Türk yükseköğretim kurumu arasında 21. sırada, 31 bin yükseköğretim kurumunun bulunduğu dünya üniversiteleri sıralamasında ise bin 320. sırada yer aldı.

Üniversitelerin sıralaması olan Ranking Web, hem webometrik (tüm görevler) hem de bibliyometrik (araştırma görevi) göstergelerini kullanmaktadır. Ranking Web'in birincil amacı, üniversiteler tarafından üretilen bilgiye açık erişimi teşvik etmek. Metodoloji olarak, görünürlük (web içeriği etkisi), şeffaflık (en çok alıntı yapılan araştırmacılar) ve mükemmellik (en çok alıntı yapılan makaleler) göstergeleri kullanılmakta.

Üniversitelerin; etki, açıklık ve mükemmellik sıralamasına göre değerlendirildiği araştırmada Fırat Üniversitesi, etki sıralamasında 4 bin 797, açıklık sıralamasında 754 ve mükemmellik sıralamasında ise bin 140. oldu.

Bu parametrelerle genel değerlendirilmede Webometrics Sıralaması'na göre, Fırat Üniversitesi, büyük bir başarı göstererek 207 Türk yükseköğretim

kurumu arasında 21. sırada ve 31 bin yükseköğretim kurumunun bulunduğu dünya üniversiteleri sıralamasında ise bin 320. sırada yer aldı.

Fırat Üniversitesinin Webometrics'teki başarısına ilişkin açıklama yapan Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş şu ifadeleri kaydetti:

"Üniversite olarak eğitimde kalite ve öğrenci odaklılığı merkeze alırken sürekli olarak gelişimi ve başarıyı hedefliyoruz. Her yıl dünya üniversiteleri arasında yerimizi almak ve bu yükselişin arttığını görmek hem üniversitemiz hem de şehrimiz adına önemli bir gururdur. Uluslararası alandaki başarılarımız ile üniversitemizin görünürlüğünü artırmakta, sosyal anlamda farkındalık oluşturmaktayız. Öğrencilerimize daha kaliteli eğitim verebilmek adına, çalışmalarımız aynı düzende ve hız kesmeden devam edecektir. Bu başarıların sağlanmasında emeği geçen tüm akademik, idari personellerimize ve sevgili öğrencilerimize ayrıca yüreктen teşekkürlerimi iletiyorum."

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü



FÜ Öğretim Üyesi Prof. Dr. Haluk Keleştimur, Dünya Fizyolojik Bilimler Akademisi Üyeliğine seçildi

Fırat Üniversitesi Tıp Fakültesi Fizyoloji Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Haluk Keleştimur, Dünya Fizyolojik Bilimler Akademisi Üyeliğine seçildi.

Başarılı akademisyenleriyle adından sıkça söz ettiren Fırat Üniversitesi, kendi alanlarında yeterliliklerini tamamlamış akademisyenleriyle sadece ülkeye değil dünya genelinde de bilime hizmet ediyor.

Son olarak FÜ Tıp Fakültesi Fizyoloji Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Haluk Keleştimur da önemli bir göreve seçildi. Merkezi ABD'de olan ve Dünya

Fizyolojik Bilimler Derneği (IUPS) tarafından kurulan Dünya Fizyolojik Akademisi Üyeliğine seçilen Prof. Dr. Haluk Keleştimur, fizyolojik alandaki çalışmalarıyla dünya genelinde adından sıkça söz ettirecek.

Prof. Dr. Haluk Keleştimur daha önce FÜ ve Türk Fizyolojik Bilimler Derneğinin katkılarıyla uluslararası düzeyde gerçekleştirilen Fizyoloji Kongresinin 1999 yılında Elazığ'da yapılmasına öncülük etmiş ve toplantının Düzenleme Kurulu Başkanlığını yürütmüştü.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ akademisyeni Doç. Dr. Savcı, "Bilişsel Davranışçı Terapist ve Uluslararası Diplomat" unvanı aldı

Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mustafa Savcı, seçkin bir uluslararası psikoterapi kuruluşu olan Bilişsel ve Davranışçı Terapiler Akademisi [The Academy of Cognitive & Behavioral Therapies (ACT)] tarafından sertifikeli edildi ve "Bilişsel Davranışçı Terapist ve Uluslararası Diplomat" unvanı aldı.

Bilişsel Davranışçı Terapi (BDT), ACT'nin onursal başkanı olan Aaron T. Beck tarafından 1967'de geliştirildi.

BDT; başta depresyon olmak üzere, anksiyete bozuklukları, panik bozukluk, obsesif-kompulsif bozukluk, travma sonrası stres bozukluğu, kişilik bozuklukları, ilişki problemleri, fobiler, yeme bozuklukları, dikkat eksikliği ve hipe-raktivite bozukluğu, bağımlılık ve dürtü

kontrol bozukluklarının tedavisinde kullanılan ve etkililiği kanıtlanmış bir psikoterapi ekolü. BDT etkililiği en fazla araştırılan bir yaklaşım olup dünya çapında en fazla kullanılan psikoterapilerden birisi.

ACT 1998 yılında bilişsel terapi alanında önde gelen bir grup klinisyen, eğitmen ve araştırmacı tarafından ABD'de kuruldu. ACT nesnel bir değerlendirmeye dayalı olarak bilişsel terapide ileri düzeyde uzmanlık sergileyen psikoterapistleri sertifikeli etmekte. ACT'nin dünyanın dört bir yanından psikiyatrlar, psikologlar, psikolojik danışmanlar, sosyal hizmet uzmanları ve diğer ruh sağlığı profesyonellerinden oluşan 1000'den fazla üyesi bulunuyor.

ACT, Türkiye'de bugüne kadar 37 ruh sağlığı profesyonelinin sertifikeli etti.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi "Güvenli Kampüs" belgesi almaya hak kazandı

Fırat Üniversitesi, Türk Standardları Enstitüsü (TSE) uzmanları tarafından yapılan incelemelerin ardından "Küresel Salgın Bağlamında Güvenli Kampüs Belgesi" alan bölgedeki ikinci üniversite oldu.

COVID-19 salgın döneminde öğrencilerinin ve çalışanlarının sağlığını korumak amacıyla "Küresel Salgın Bağlamında Yükseköğretim Kurumlarında Sağlıklı ve Temiz Ortamların Geliştirilmesi Kılavuzu" kapsamında her türlü önlemi hayata geçiren Fırat Üniversitesi, Türk Standardları Enstitüsü (TSE) denetimlerinden başarıyla geçerek "Küresel Salgın Bağlamında Güvenli Kampüs Belgesi"ni almaya hak kazandı.

Rektörlük binasında gerçekleştirilen belge törenine, Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, TSE Malatya İl Müdürü Eraslan Yılmaz ve TSE yetkilileri katıldı.

Törende konuşan TSE Malatya İl Müdürü Eraslan Yılmaz "Fırat Üniversitesi yönetim sistemlerinde bir ilki gerçekleştirdi. Bu kapsamda güvenli kampüs belgesini Rektör



hocamıza teslim ettik. İki gün süren denetimler neticesinde başarılı bir dokümantasyon ve alt yapının hazırlanmasını gördükten sonra bu belgenin verilmesi noktasında görüş bildirdik. Hayırlı uğurlu olsun diyorum. İnşallah güvenli bir şekilde yüz yüze eğitim devam eder" dedi.

Doğu Anadolu bölgesinde "Güvenli Kampüs" belgesini alan ikinci üniversite olduklarını belirten FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ise "Günümüzde artık üniversiteler sadece vermiş oldukları eğitimin kalitesi, yapmış oldukları yayınlar, araştırmaların seviyesiyle kıyaslanmıyor, aynı zamanda kampüslerinin daha yaşanabilir kampüs haline ge-

lebilmesi için çeşitli standartlara uyması gerekiyor. Bu bağlamda üniversitemiz de TSE yetkilileri tarafından denetlendi ve güvenli kampüs belgesini almış olduk. Bu bölgede belgeyi alan ikinci üniversite olduk. Bu aslında yetmez, üniversiteler sürekli gelişen, topluma örnek olan kurumlar bu nedenle biz de TSE'den almış olduğumuz bu belgeyi de kendimize referans olarak üniversitemizi daha iyi yerlere taşımak için hep birlikte gayret edeceğiz. Ben bu belgenin ilimize ve hayırlı olmasını temenni ediyorum" ifadelerini kullandı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi URAP sıralamasında mühendislik alanında Türkiye'de 7. oldu

Fırat Üniversitesi, URAP Dünya Alan Sıralaması ve rilerine göre mühendislik alanında Türkiye'nin en iyi 7. Dünya'nın ise en iyi 744. üniversitesi oldu. Fırat Üniversitesi Türkiye genelinde geçen yıla göre başarısını bir sıra daha ilerletti.

Orta Doğu Teknik Üniversitesi Enformatik Enstitüsü URAP (University Ranking by Academic Performance) Laboratuvarı'nda yürütülen çalışmalar sonucunda üniversitelerin 2020-2021 Dünya Alan Sıralamaları belli oldu.

URAP alan sıralamasında, üniversitelerin son 5 yıldaki makale, toplam doküman ve atıflarının ilgili alan içindeki etkisi ile uluslararası iş birliği oranı dikkate alındı.

Yapılan araştırmalara göre Fırat

Üniversitesi, mühendislik alanında oldukça önemli bir başarı sağlayarak URAP 2020-2021 Dünya Alan Sıralaması verilerine göre mühendislik alanında Türkiye'nin en iyi 7. Dünya'nın ise en iyi 744. üniversitesi oldu.

Fırat Üniversitesi URAP 2019-2020 Dünya Alan Sıralamasında mühendislik alanında Türkiye'de 8. olmuştur. FÜ, mühendislik alanında bir yılda sıralamasını bir basamak daha ileriye taşımayı başardı.

Fakültelerin başarı oranlarını yansıtan diğer araştırmalarda da sıklıkla Türkiye ve Dünya sıralamasına girmeyi başaran Fırat Üniversitesi bu başarısını artırarak devam ediyor.

Mühendislik alanında

Fırat Üniversitesi URAP sıralamasında matematik ve fizik alanında üst sıralarda yer aldı

Fırat Üniversitesi Fen Fakültesi, URAP değerlendirmeleri sonucunda matematik alanında Türkiye'de 6. sırada dünyada ise 629. sırada yer alırken, fizik alanında Türkiye'de 7. ve dünyada ise 796. sırada yer aldı.

Fen Fakültesi akademik alanda 2020-2021 yılında da bir başarıya daha imza attı. Orta Doğu Teknik

Üniversitesi Enformatik Enstitüsü URAP (University Ranking by Academic Performance) Laboratuvarı'nda yürütülen çalışmalar sonucunda 2020-2021 Dünya Alan Sıralaması'nda Fırat Üniversitesi Fen Fakültesi 2 alanda yer aldı. Matematik alanında dünyada 629. (Türkiye'de 6.) ve fizik alanında dünyada 796. (Türkiye'de 7.) sırada yer alma başarısını gösterdi.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Dünya ve Türkiye sıralamasında göstermiş oldukları başarılarından dolayı, Fen Fakültesi öğretim üyelerini tebrik ederek, başarılarının devamını diledi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesinde hazırlanan 7 TÜBİTAK projesi kabul edildi

Fırat Üniversitesi akademisyenleri yürüttüğü günde hazırlanan ve 2021 yılı 1. döneminde TÜBİTAK 1001 programlarına sunulan proje önerilerinden 7 tanesi, bilimsel değerlendirme sonucunda desteklenmeye hak kazandı. 6 proje TÜBİTAK 1001 programları kapsamında desteklenirken bir projenin ise deprem özel çağırısı kapsamında desteklenmesine karar verildi.

Kabul edilen bu projeler sayesinde Fırat Üniversitesine yaklaşık 4

Milyon 800 Bin TL'nin aktarılması sağlanacak.

Fırat Üniversitesi bu projelerle Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde 2021 yılı 1. döneminde en fazla projesi kabul edilen 2 üniversiteden biri oldu.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, bu zorlu dönemde Ar-Ge faaliyetlerinde başarı sağlayan başta proje yürütücülerini olmak üzere araştırmacı ve danışmanları tebrik ederek, yürütülecek projelerle bilimsel birikimin yanında hem Elazığ'a hem de ülke ekonomi-

sine katkı sağlanacağını ifade etti.

Desteklenen projelerin 1'i deprem olmak üzere 3 tanesinin Mühendislik alanında, 2 tanesinin Veterinerlik alanında, 1 tanesinin Su Ürünleri ve 1 tanesinin de Sağlık bilimleri alanında olduğunu, yönetimce verilecek destekler ve alınacak tedbirlerle önümüzdeki dönemlerde Fırat Üniversitesinin araştırma üniversitesi olma hedefine ulaşmasını amaçladıklarını bildirdi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi yöneticileri ve rehber öğretmenler toplantıda buluştu

Fırat Üniversitesi yöneticileri ile rehber öğretmenler toplantıda bir araya geldi.

Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi'nde düzenlenen toplantıya; Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Soner Özgen, Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Genel Sekreter Prof. Dr. Sinan Akpınar, Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Zeki Ulufer ile rehber öğretmenler katıldı.

Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, rehber öğretmenlerin öğrencilere üniversite tercihinde rehberlik ettiğini ve onların doğru meslek seçiminde çok önemli bir rol oynadığını vurgulayarak, Fırat Üniversitesi hakkında çeşitli bilgiler verdi.

Başarılı öğrencilerin üniversite tercinde Fırat Üniversitesini tercih et-

meleri gerektiğini vurgulayan Rektör Prof. Dr. Göktaş şunları kaydetti: *“Fırat Üniversitesi olarak çok başarılı fakülte ve bölümlerimiz var. Bunları sizlerin ve aday öğrencilerin bilmesini ve tanımasını istiyoruz. Pek çok alanda iddia-lyız. Türkiye'nin parmakla gösterilen bir üniversitesiyiz. Üniversite olarak Elazığ'ı en iyi şekilde temsil etme sorumluluğunu da üstlenmiş durumdayız.”* dedi.

Fırat Üniversitesinin tanıtılması konusunda önerilerde bulunan rehber öğretmenler ise bu buluşmanın kendileri için de faydalı ve bilgilendirici olduğunu aktardı. Ayrıca toplantıya katılan rehber öğretmenlere Üniversiteyi tanıtan çeşitli tanıtım materyalleri dağıtıldı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi tarafından proje eğitimi etkinliği düzenlendi

Fırat Üniversitesi tarafından “Mühendislik Alanında Çok Disiplinli ve Endüstriyel Üretime Yönelik TÜBİTAK Araştırma Projesi Hazırlama ve Yürütme Eğitimi” etkinliği düzenlendi.

Fırat Teknokent'te düzenlenen programa Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ebru Akpınar, Teknokent Genel Müdürü Prof. Dr. Erhan Akın, Proje Koordinatörü Prof. Dr. Mehmet Karaköse, proje eğitmenleri ve akademisyenler katıldı.

Programda konuşan Fırat Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ebru Akpınar, proje yazmanın önemine değindi.

YÖK'ün üniversiteleri iki gruba ayırdığını belirten Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ise bu gruplandırmada da üniversiteleri kendi arasında yarıştırdığına vurgu yaptı.

Rektör Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Araştırma üniversitesi olmanın en önemli ayaklarından birinin proje yapmak olduğunu belirterek, şu ifadeleri

kaydetti:

“İki noktaya değinmek istiyorum: Birincisi biliyorsunuz, YÖK üniversiteleri artık çeşitli gruplara ayırıyor. Bunların en önemlilerinden birisi araştırma üniversiteleri. Tematik ve Bölgesel Kalkınma Üniversiteleri. Ve gruplandırmada da üniversiteleri kendi arasında yarıştırtıyor. Üniversitelerin dünya sıralaması açıklandı. İstanbul üniversitesi ilk 500'ün içerisinde ama genel olarak baktığımızda aslında şu anda YÖK tarafından araştırma üniversitesi olarak tescillenmiş üniversitelerin tamamında ilk binin içerisinde. Demek ki aslında bu YÖK'ün yapmış olduğu bu değerlendirmeye aynı zamanda dünya üniversitesi sıralamasında da bir nevi tescillenmiş oluyor. Yani YÖK aslında güzel bir süreç yürütüyor. Araştırma üniversitesi olmanın en önemli ayaklarından birisi de proje yapmaktır. Bana göre de mühendislik demek proje üretmek demektir. Sanayiye üretime katkıda bulunmak demektir. Dolayısıyla bu konu oldukça önemli bir konu.”

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

AR-GE Programı'nı tamamlayan kursiyerlere sertifikaları verildi

Elazığ Valiliği, Fırat Üniversitesi ve İŞKUR İl Müdürlüğü işbirliği ile düzenlenen AR-GE Elemanı Eğitim Programı'nı tamamlayan kursiyerlere düzenlenen törenle sertifikaları verildi.

FÜ Uzaktan Eğitim Merkezi'nde düzenlenen programa Elazığ Valisi Erkaya Yırık, FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Vali Yardımcısı Abdulkerem Abbasoğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Soner Özgen, FÜSEM Müdürü Doç. Dr. İlyas Somunkıran, İŞKUR İl Müdürü Abdullah Balcı, TKDK İl Müdürü Sertaç Yılmaz, fakülte dekanları, akademik ve idari personel ile eğitim alan kursiyerler katıldı.

Programın açılış konuşmasını yapan FÜSEM Müdürü Doç. Dr. İlyas Somunkıran düzenledikleri kurslar ile ilgili bilgi verdi.

FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ise yapılan proje eğitimlerinin önemine dikkat çekerek, böyle önemli proje eğitimlerinin artarak devam edeceğini söyledi.

Elazığ Valiliği, FÜ ve İŞKUR İl Müdürlüğü işbirliğinde yürütülen proje eğitimlerine değinen Elazığ Valisi Erkaya Yırık da proje hazırlama noktasındaki eksikliklere vurgu yaparak, her yaş ve ortamda öğrenmenin öneminin altını çizdi.

Konuşmaların ardından düzenlenen eğitim programlarından oluşan kısa bir VTR izletildi.

Programda daha sonra Elazığ Valisi Erkaya Yırık ve FÜ Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş tarafından kursiyerlere sertifikaları verildi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde yıl sonu sergileri

Fırat Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü tarafından 3 adet yıl sonu sergisi gerçekleştirildi.

“2. Sınıflar Sanat ve Tasarım Sergisi”nde, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü 2. sınıf öğrencilerinin Grafik Anasanat ve Seçmeli Sanat ile Resim Anasanat ve Seçmeli Sanat atölyelerinde gerçekleştirdikleri çalışmalar yer aldı. Çevrim içi olarak hazırlanan sergide, resim atölyeleri sorumlu Öğr. Gör. Öznur Aksoy ile grafik atölyeleri sorumlusu Arş. Gör. Cihangir Eker'in sorumluluğunda 2020-2021 bahar yarıyılında

öğrencilerin yaptıkları seçme çalışmalar yer aldı.

“3. Sınıflar Grafik Anasanat Atölye Sergisi” ile “3. Sınıflar Özgün Baskı resim Sergisi”nde ise sorumlu öğretim üyesi Dr. Yelda Usal'ın atölye öğrencilerinin 2020-2021 bahar yarıyılında gerçekleştirdikleri Baskı Resim ve Grafik Tasarım çalışmaları yer aldı. Bu sergilerde siyah-beyaz linol, renkli linol ve exlibris çalışmaları ile broşür, afiş ve kitap kapağı tasarımları yer aldı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi, her öğrencisi için bir fidanı toprakla buluşturacak

Fırat Üniversitesi tarafından Elazığ'da üniversitenin her bir öğrencisi için toplamda 46 bin fidan dikimi yapılacak.

Fırat Üniversitesi ile Elazığ Orman Bölge Müdürlüğü arasında yapılan protokolle, Fırat Üniversitesindeki her öğrenci için bir fidan, toplamda 46 bin fidan toprakla buluşacak. Fidanların toprakla buluşması için saha çalışmalarında sona gelindi.

Hali hazırda Türkiye'nin en büyük ve en yeşil üniversiteleri arasında yer alan Fırat Üniversitesi, yeni fidanlarıyla hem Elazığ'a hem de Türkiye'ye nefes olacak.

Konuyla ilgili açıklama yapan Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, *“Elazığ Orman Bölge Müdürlüğü ile yapılan protokol kapsamında 2021 yılı içinde her öğrencimiz için bir fidanı, toplam*



46 bin fidanı toprakla buluşturacağız. Saha çalışmalarımız tamamlanmak üzere. Yeşil Türkiye'mize, güzel Elazığ'ımıza, orman yangını şehitlerimize armağan olsun” dedi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ ile Bayburt Üniversitesi arasında iş birliği protokolü imzalandı

Fırat Üniversitesi ile Bayburt Üniversitesi arasında iş birliğini güçlendirmek ve uygulanabilir sonuçların tarafların kendi gelişimlerine aktarımını sağlamaya yönelik bir protokol imzalandı. Protokol, Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş ve Bayburt Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mutlu Türkmen tarafından imzalandı.

Protokol kapsamında; taraflar arasında bilimsel ve teknolojik alanlarda Araştırma Merkezleri aracılığı ile proje çalışmaları yapmak; uluslararası öğrencilerin karşılıklı eğitim alabilmelerine imkân sağlayacak çalışmalar yapmak ve uluslararası öğrenci sınavlarının karşılıklı olarak tanınırlığını sağlamak; seminer, konferans, söyleşi, panel gibi etkinliklerde ortak çalışmalar yürütmek; uzaktan eğitim uygulamalarında karşılıklı ortak çalışmalar yürütmek gibi konularda anlaşmaya varıldı.

Protokolün imzalanmasının ardından, Bayburt Üniversitesi Bâberti Külliyesi Rektörlük makamında heyetler arası bir görüşme de gerçekleştirildi. İki üniversite arasında gerçekleştirilebilecek iş birliği imkânlarının ele alındığı görüşmede Rektör Prof. Dr. Göktaş ve



Rektör Prof. Dr. Türkmen, üniversiteler arasında yürütülen ortak çalışmalar üzerine de değerlendirmelerde bulundu.

Bayburt Üniversitesinin gerçekleştirdiği başarılı çalışmalarla adından sıkça söz ettirdiğini ifade eden Rektör Prof. Dr. Göktaş, milli ve evrensel değerlere hizmet noktasında Bayburt Üniversitesi ile sürekli işbirliği içinde olacaklarını belirtti. Rektör Prof. Dr. Göktaş, Rektör Prof. Dr. Türkmen'e yeni görevinin hayırlı olması temennisinde bulunarak misafirperverliğinden ötürü kendisine

teşekkür etti.

Rektör Prof. Dr. Türkmen ise Fırat Üniversitesinin Türkiye'nin önemli üniversitelerinden biri olduğunu vurgulayarak, eğitim-öğretim başta olmak üzere pek çok farklı alanda yürütülen ikili iş birliğini daha ileri seviyelere taşıyacaklarını aktardı. Ziyaretten duyduğu memnuniyetini dile getiren Rektör Prof. Dr. Türkmen iyi dilek ve temennilerinden dolayı misafirlerine teşekkür etti.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesinden emekli olan öğretim üyeleri için tören düzenlendi

Fırat Üniversitesi Fen Fakültesi Matematik Bölümünden emekli olan Prof. Dr. Rifat Çolak ile Kimya Bölümünden emekli olan Prof. Dr. Alaattin Çukurovalı için emeklilik töreni düzenlendi.

Bahaeddin Ögel Konferans Salonu'nda düzenlenen törene, Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcısı

Prof. Dr. Soner Özgen, Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mikail Et, İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Abdulhalim Aydın ile çok sayıda akademik ve idari personel katıldı. Törenin açılış konuşmasını yapan Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mikail Et, emeklilik törenlerinin hem mutluluk, hem de hüznendirci törenler olduğunu kaydetti.

Fırat Üniversitesi Rektörü Prof.

Dr. Fahrettin Göktaş ise emekli olan öğretim üyelerine bundan sonraki hayatlarında aileleri ile birlikte mutlu bir hayat sürmelerini diledi.

Konuşmaların ardından emekliye ayrılan öğretim üyelerine Rektör Prof. Dr. Göktaş tarafından plaket ve çiçek takdim edildi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

Fırat Üniversitesi Hastanesi ulusal basında

Geçtiğimiz haftalarda çekimleri yapılan, TV8 ve TV8 İnt kanallarında yayımlanan Şehrin Nabızı programına, Fırat Üniversitesi Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. İrfan Kaygusuz konuk oldu.

Fırat Üniversitesi Hastanesi hakkında sorulan sorulara yanıt veren Başhekim Prof. Dr. Kaygusuz; ku-

rumda özellikle obezite cerrahisi, beyin pili tedavisi, radyasyon onkolojisi, kardiyoloji, kalp ve damar konusunda Türkiye'de önemli bir merkez haline geldiklerini ifade etti.

Obezite cerrahisinde yurtdışından ve yurt içinden yoğun talep aldıklarını hatırlatan Başhekim Prof. Dr. Kaygusuz, Hastanenin tüm birimlerinde teşhis ve tedavi ünitelerinin son derece modern cihazlarla

donanımlı olduğunu ve konusunda uzman öğretim üyelerinin hastanede görev yaptığını söyledi. Ayrıca bu konuda da bölge hastanesi konusunda olduklarını da vurguladı.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü

FÜ İletişim Fakültesinden 2020-2021 yılı öğrenci sanal sergisi



Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından bu yıl ikincisi düzenlenen “Öğrenci Karma Sanal Sergisi” sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Sergi ile ilgili açıklamalarda bulunan Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. A. Fulya Şen, İletişim Fakültesi tarafından düzenlenen Öğrenci Karma

Sanal Sergisi’nin, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında yürütülen Temel Tasarım, Grafik Tasarım, Dijital İllüstrasyon, Tipografi, Sayfa Tasarımı, Web Tasarımı, Reklam-Yayın Grafiki Tasarımı ve Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım derslerinde öğrencilerin yapmış olduğu uygulama çalışmalarından oluştuğunu ve sanal sergide toplamda 300’e yakın çalışmanın yer aldığını ifade etti.

Dekan V. Prof. Dr. A. Fulya Şen açıklamasında, İletişim Fakültesi öğrencilerinin çalışmalarını dijital ortamda izleyicilerle buluşturan Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı ve Sanal Sergi Küratörü Dr. Öğr. Üyesi Tamer Kavuran’a çok teşekkür ettiğini, en kısa zamanda gerçek ortamdaki yeni sergilerle izleyici ile buluşmayı dilediklerini ve bu etkinliklerinin devam edeceğini belirtti.

Haber: **Emre Aydın**

Fotoğraf: **Arş. Gör. İlkey Ceren Sönmez**

Genç iletişimciler yaz dönemi stajına Fırat Haber’de başladı

Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü 2020-2021 yaz dönemi stajı kapsamında, Fırat Haber’de staj yapacak öğrenciler stajlarına bugün itibarıyla başladı.

Mezun olabilmek için zorunlu 30 iş günü stajlarını yerine getirmekle yükümlü olan Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi öğrencilerinin bir kısmı, stajlarını Fakültenin uygulama birimi olan Fırat Haber’de yapacak.

Fakültede Fırat Haber Merkezi’nde başlayan staj programına katılan 8 öğrenci ilk haber toplantılarını; Fırat Haber Editörü Arş. Gör. Erhan Kılıç, Editör Yardımcıları Arş. Gör. İlkey Ceren Sönmez ve Arş. Gör. Abdulselam Kaya’nın katılımıyla gerçekleştirdi. Öğrenciler stajda neler yapacakları ile ilgili ayrıntılı bilgiler alırken, stajla ilgili merak ettikleri sorulara cevap aldılar.

Pandemi nedeniyle sosyal mesafe kurallarına uyularak gerçekleştirilecek atölye çalışmalarında, öğrencilere öğrendikleri bilgileri pratiğe dökme imkanı sunulacak. Öğrencilerin hazırlayacakları haberler ise Fırat Haber’de yayımlanacak.

Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü 2020-2021 yaz dönemi staj çalışmaları tüm hızıyla devam ediyor. Fırat Haber’de staj yapan öğrenciler, FÜ Mühendislik Kampüsü’nde “Görsel Habercilik Atölyesi” kapsamında düzenlenen uygulamalı görsel haber çekimine katıldı. Yaz dönemi staj faaliyetlerine İle-



tişim Fakültesi uygulama birimi olan Fırat Haber’de devam eden 8 öğrenci, stajlarına uygulama çalışmalarıyla da devam ediyor. Öğrenciler bu kapsamda, Mühendislik Kampüsü’nde düzenlenen Görsel Habercilik Atölyesi çalışmalarına katıldı.

Öğrencilere basın fotoğrafçılığı uygulamalı eğitimi, Fırat Haber Editörü Arş. Gör. Erhan Kılıç ve Editör Yardımcısı Arş. Gör. İlkey Ceren Sönmez tarafından verildi.

Öğrenciler basın fotoğrafı çekme tekniklerini uygulamalı olarak eğitimcilerinden öğrendi. Eğitim renkli görüntülere de sahne olurken, öğrenciler aldıkları fotoğrafçılık eğitimi ile hazırlayacakları haberlere görsel zenginlik de kazandıracaklar.

Fırat Haber’de staj yapan öğrenciler, Fakültenin uygulama biriminde hem atölye çalışmalarına katılıyor hem de sahada haber hazırlama uygulaması yapıyorlar.



Haber ve fotoğraf: **Berivan Beçene**

“Fırat Seni Bekliyor”: Elazığ’da üniversite öğrencisi olmak

Fırat Üniversitesinin sosyal medyada “#FıratSeniBekliyor” etiketiyle başlattığı kampanyanın Türkiye gündemine girmesiyle, tercih dönemindeki pek çok öğrenci adayı Fırat Üniversitesine dair araştırmalara başladı. Peki, öğrenci olarak Elazığ’a geldiğinizde sizi neler bekliyor? Nerede kalmalı, ne yiyecek, ulaşım nasıl, ne gibi aktiviteler var? Birçok öğrenciye ev sahipliği yapan Elazığ ve Fırat Üniversitesini tanıtmak adına, öğrenci adayları için kısa bir yaşam rehberi hazırladık.

Tahmini verilere göre, 600 bin nüfusu olan Elazığ; kültürel ve tarihi yapının iç içe olduğu, öğrenci dostu, misafirperver ve sıcakkanlı halkıyla, güzel ve küçük bir şehir. Fırat Üniversitesi de şehir merkezindeki ana kampüsüyle doğayla bütünlük sağlıyor. 1975 yılında kurulan Fırat Üniversitesi, köklü tarihi ve güçlü akademik kadrosuyla, öğrenciler için birçok imkân sunuyor.

yaşamıyor.

Öğrenciler için pek çok aktivite imkânı

Ana kampüsün içinde öğrenciler için çeşitli aktiviteler var. Kampüs; basketbol, voleybol ve futbol sahaları, tenis kortları ve koşu alanlarıyla, öğrencilere doğa ile iç içe spor yapma imkanı sunuyor.

Ayrıca bilim, kültür, sağlık ve sosyal alanlarda etkin olan öğrenci kulüpleriyle de öğrenciler boş zamanlarını daha aktif ve eğlenceli hale getirebiliyor.

Bunlar dışında öğrenciler, ana kampüste bulunan Fethi Sekin Mesire Alanı’nda da piknik yapabilir, dinlenebilir, spor yapabilir veya oyunlar oynayabilirler.

Farklı lezzetler, uygun fiyatlar Elazığ’ın geniş ve güzel bir mutfağı var. Farklı lezzetlerin bir arada olduğu şehirde, öğrenciler kampüste bulunan yemekhanelerde yemek yiyebileceği gibi, Elazığ Merkez’de yer alan kafe ve restoranlara da gidebilir. Ayrıca meşhur Köfteçiler Sokağı da renkli menüler ile öğrencilere hem maddi anlamda hem de lezzet anlamında imkânlar sunuyor.



Ana kampüsün içinde ve dışında birçok özel veya devlet yurduna sahip olan Üniversite, ayrıca öğrenci apartları gibi çeşitli alternatiflerle de barınma ihtiyacına dair pek çok seçenek sunuyor. Yurtlarda çeşitli kurslar da var; öğrenciler aktif bir şekilde kurslara katılıp, belge alabiliyor. Üniversite kampüsünde öğrenciler için ulaşım araçları da mevcut. Sadeliği ile dikkat çeken Elazığ’ın, küçük bir şehir olması hasebiyle de ulaşım sıkıntısı

Elazığ’da yaşayan Fırat Üniversitesi öğrencisi Buğra Demirel, öğrenci adaylarına şu şekilde tavsiyelerde bulundu:

“Dışarıdan gelen öğrenciler için yaşamının zor olmadığını düşünüyorum. Elazığ düzenli bir şehir. Kolayca adapte olabileceklerini düşünüyorum. Fırat Üniversitesi imkânlarıyla çok kaliteli bir üniversite. Tercih yapacak arkadaşlara tavsiye ederim.”



Stres ve sanal kabuk “Hikikomori”

Yazı: **Gülzade Avcı**

Stres, günlük hayatımızda karşılaştığımız olumsuz durumlar karşısında vücudumuzun verdiği bir tepkidir. Uzun süre strese maruz kalmak, kişi sağlığı üzerinde olumsuz etkiler oluşmasına neden olabilir. Sorunları ertelemek için sorunu düşünmemeyi sağlayacak her türlü yola başvurabiliyoruz. Bu yollar bizi çoğu zaman üretkenlikten, sosyalleşmekten ve günlük hayatın olağan akışından uzaklaştırır. Bu yazımın konusu da strese farklı noktalardan bakışı içeriyor.

Bilgisayar oyunları, mimarileri gereği kişiye sanal olarak gelişme ve sosyalleşme imkânı sunar. Kişinin takdir edilme ve temel olarak kendini yeterli hissetme ihtiyacını kolay yoldan karşılaması, sanal dünyanın cazibesini daha da arttıran temel unsurlar arasında.

Sanal kabuk: Hikikomori

Japonca bir kelime olan “hikikomori” kelimesi, yaşamdaki elini ayağını çekip zamanlarının çoğunu bilgisayar başında geçirenleri ifade etmektedir. Gençlerin dış dünyadan kendilerini soyutlamaları, nitelikli iş gücünün kaybolması ve başka birçok sorun, stres altında aşırı saldırganlık durumlarının ortaya çıkmasına sebep olmaktadır.

Gençler kendilerini belli başlı konularda geliştirip, gelecekteki iş hayatına hazırlanmaları için gereken zamanı bilgisayar başında geçirerek, sahip oldukları en değerli şeylerden olan zamanı boşa harcamalarının yanı sıra yeteneklerinin de hiç gün ışığına çıkmadan kaybolmasına sebep olmaktadır.

Stressiz yaşamın vermiş olduğu rahatlık bu konuda bir çeşit bağımlılığın ortalığa çıkmasına sebep olmaktadır. Peki stresin hayatımıza etkileri neler? Uzun süre strese maruz kalmanın kişisel sağlık açısından yarattığı problemleri gelin birlikte inceleyelim.

Stres karşısında ne yapmalıyız?

Uzun süre strese maruz kalmak, ciddi sağlık sorunlarına neden olabilir.

Başlıca vücudun bağışıklık sistemini baskılamasına, kalp krizi ve beyin kanamasına sebep olabilmektedir. Peki stres durumunda ne yapılmalıdır?

Maddi sıkıntılar, yetişmesi gereken görevler, iş hayatı, günlük hayatımızda yapmamız gereken her şey bir stres kaynağıdır. Stres, bu durumlarda “Ne yapalım şimdi?” sorusunu vücudunuzun size aralıksız olarak sormasından başka bir şey değildir.

İnsan davranışı ve psikolojisi uzmanlarının tavsiyelerine göre; stres ile karşılaşp bunu hissetmeye başladığımız zaman, durup derin bir nefes almak ve sakinleşip ardından ne yapacağımıza karar vermek, stres yönetiminin başlıca yollarından.

Stres iyi bir şey de olabilir: İstakoz Hikayesi

Stres aslında sanıldığının aksine iyi bir şey de olabilir. Abraham Twerski’nin anlatımı ile “İstakoz Hikâyesi” aslında bu konuyu mükemmel bir şekilde anlamamıza yardımcı oluyor.

Bir gün, arkadaşının dışçı polikliniğine giden Twerski’nin gözüne masanın üzerinde duran “İstakozlar Nasıl Büyür?” isimli makalenin olduğu bir dergi çarpar. İstakozların nasıl büyüdüğü kimin umurundadır ki? Ancak ilgisini çektiği için okumaya devam eden Twerski, istakozun yapısal tanımı ile karşılaşır. İstakozların, sert bir kabuk içinde yaşayan yumuşak bir deniz canlısı olduğu ve kabuğun istakoz ile büyümediği bilgisi dikkatini çeker. Yani istakoz büyüyor, gelişiyor ama kabuk



gelişmiyor.

İstakoz büyüdükçe, kabuk onu sıkıştırıyor ve istakoz kendini baskı altında, rahatsız hissediyor. Bu rahatsızlık duygusu, istakozun kabuk değiştirme zamanı geldiğinin ve daha büyük bir kabuk oluşturma gerektiğinin habercisi. Bu sancılı ortamda, istakoz bir kaya oluşumu bulup onun altına giriyor. Eski

kabuğunu çıkarıp atıyor ve yeni bir kabuk oluşturuyor. Bu işlem istakoz ölene kadar periyodik olarak devam ediyor.

Yani istakozun büyümesine olanak sağlayan, tetikleyici olan şey onun rahatsızlık duyması oluyor. Eğer istakozların bir doktoru olsaydı, istakozlar asla büyüyemezdi. Çünkü istakozlar rahatsız

hisseder hissetmez doktora giderdi ve doktor ona antidepresan verirdi. Dolayısıyla kabuğunu asla çıkartıp, atmazlardı.

Bence stresli zamanların, büyümenin bir işareti olan zamanlar olduğunun da farkına varmamız gerekiyor. Eğer zorlukları uygun şekilde kullanırsak, zorluklar aracılığı ile büyüyebiliriz.

Sembol ve absürtlüğün romanı: Dava

Yazı: **Ahmet Bekkur**

Bu roman, çalışma yaşamına depresyon ve sürekli kaygı özellikleri kazandıran steril bürokratik sistem karşısında bireyin karşılaştığı zorluklara; özellikle yaşadığı zorlukların “hiçliği” simüle etmesine atıfta bulunur.

Çek yazar Franz Kafka, ister roman ister öykü sanatında olsun, Almanca yazın dünyasının en iyi yazarlarından biri. Öyle ki, onun edebiyat sanatında üstünlüğü “Yirminci Yüzyılın Dante’si” unvanını almasında etkin oldu. Kafka’nın kendisi dahi bu kadar üne kavuşup, bugün dahi en çok tercih edilen yazarlardan birisi olacağını bilmiyordu ki eserlerinin çoğu hayattayken yakılmıştı-; özellikle de sembolizm ve absürtlüğü birleştiren özel bir yoldan giderken...

İnsan hayatındaki baskı ve adaletsizliği, absürtlük ve nihilizm çerçevesinde ele alan Dava, elbette Kafka’nın diğer romanlarında olduğu gibi yalnızca bu temalar açısından ele alınamaz, birçok farklı açıdan da okunabilir.

“Bizi yozlaştıran, yozlaşmış bir hayattır ve baştan yozlaşan biz değiliz.”

Roman, Josef K. isimli karakterin, bir gün uyandığında kapıda kendisine yargılanmak üzere arandığını söyleyen iki adamı bulmasıyla fakat ne için suçlandığının açıklanmaması ile başlar. K., herhangi bir suçtan sorguya çekilir, olaylar geliştikçe suçunu anlamaya ve kendini savunmaya çalışır. Ancak avukatıyla savunma mücadelesi içindeyken

karşılaştığı zorluklar, suçunun ne olduğunu bilmemekten kaynaklanmaktadır. Bir insan ne yaptığını bilmeden masumiyetini nasıl savunabilir ki?

K.’nın yargılanmasındaki mücadelesi, avukatıyla bin türlü dert çekmesi, sorgular silsilesinde kaybolmasına ve depresyona girmesine neden olur. K., büyük bir bankanın başındaki dürüst bir adam iken, yargı sistemi onu beladan kurtulmaya çalışan ve yasadışı yollara başvuran manipülatif bir adama dönüştürür. Sanki roman şöyle diyor: “Bizi yozlaştıran, yozlaşmış bir hayattır ve baştan yozlaşan biz değiliz.”

Bu roman, çalışma yaşamına depresyon ve sürekli kaygı özellikleri kazandıran steril bürokratik sistem karşısında bireyin karşılaştığı zorluklara; özellikle yaşadığı zorlukların “hiçliği” simüle etmesine atıfta bulunur. Hayat dolu bir insandan, hayatta hiçbir şeyi olmayan, ancak ruhsuz bir bedene, acılı hayatında sahibinin karşısına çıkan kötülüklerden şımartan o ruha nasıl geldiğini...

Dava romanında, duruma sembolik ve anlamsal anlatımın hakim olduğu, kahramanın “K” ismine sahip olmasında görülür. Romanın tüm olayları boyunca kahramanın bu adla anılması; sanki insan olmaktan sıyrılıp, mahkûmlarda olduğu gibi, sadece bir harf ya da sayıya dönüştürülmesinin göstergesidir. Romandaki karakterin gerçek tutsaklardan farkı, kendi iradesi dışında yaşadığı hayatın tutsağı olmasıdır.



Haber Dosyası

Elazığ'da yetiştirilen alabalık birçok ülkeden talep görüyor

Haber: **Gülzade Avcı**

Elazığ'ın Keban ilçesinde, Karakaya ve Keban baraj göllerinde yetiştirilen alabalık lezzetiyle dünyaya ismini duyuruyor. Elazığ'da yetiştirilen alabalığın yaklaşık 10 bin tonu başta Almanya olmak üzere, Hollanda, Belçika ve Rusya'ya ihracat ediliyor. Elazığ'dan dünyaya ihracatı yapılan alabalık, lezzetiyle talebi artırdığı gibi akılda da kalıcılık sağlıyor.

Elazığ, alabalık ve somon üretiminde Türkiye'nin en önemli balık üretim merkezlerinden biri. 161 adet alabalık tesisi ve 183 milyon yavru üretim kapasitesine sahip. Alabalık tesislerinde her yıl ortalama 98 milyon TL'lik gelir elde ediliyor ve bu tesislerde 1500 kişiye iş imkânı sağlanıyor.

68 bin hektar su yüzeyi alanına sahip olan ilin, alabalık yetiştiriciliği için birinci sınıf su kalitesine sahip olması bu avantajı ortaya çıkarmakta. 160 civarında kafes balıkçılığı yapan tesis ile Elazığ, Türkiye'de alabalık üretiminde lider konumda.

Birçok alabalık çiftliği bulunan Keban, ziyaretçilerine bir lezzet şöleni sunuyor. Fırat Nehri üzeri ve çevresinde bulunan restoranlarda sunulan zengin alabalık menüsüyle bu lezzete ulaşmak mümkün.

Bir besin değeri olarak alabalık

Alabalık, insan vücudunun vitamin ve mineral ihtiyaçlarını karşılayan çok yararlı bir balık türü. Alabalık ayrıca en lezzetli balık türleri arasında yer al-

makta. Zengin vitamin içeriği ve güçlü besin değeri bakımından hem yetişkinlerin hem de çocukların düzenli olarak tüketmesi gereken başlıca besin kaynaklarından biri.

Yaşadığı suyun içeriğine ve mevsimine göre değişmekle birlikte, özellikle kış aylarında taze ve çok çeşitli olan alabalık, haftada en az 2-3 gün sofralarda bulundurulmalı.

Alabalık tüketmenin faydaları

Omega 3 deposu olan alabalık, hasarlı dokuları onarmasıyla ön plana çıkıyor. Bağışıklık sistemi ve kalp dostu olan alabalık, zekâ gelişimine de fayda sağlıyor, kemikleri güçlendiriyor.

Hücrelerin onarılmasını sağlayarak Alzheimer riskini de azaltan alabalık, eklem ağrılarına faydalı. Göz sağlığını destekliyor, bağırsak sağlığını koruyor, özellikle gençlerde diyabet riskini azaltıyor, çocukların algılama ve dikkat yetisini artırıyor, hücreleri yeniliyor, cildinizi güzelleştiriyor ve ayrıca saçlarınızın canlanmasını da sağlıyor.

Sadece bedensel değil, ruh sağlığını da koruyan alabalık sık sık tüketilmesi öneriliyor.



Dünyanın bittiği ve ölümsüzlük suyunun aktığı yer:

Bırkleyn Mağaraları

Haber: **Heval Yaşar**

Diyarbakır'ın Lice ilçesinde efsanelere ve kutsal kitaplara konu olmuş, “dünyanın bittiği ve ölümsüzlük suyunun aktığı” yer olarak bilinen Bırkleyn Mağaraları, eşsiz manzarası ve tarihiyle görenleri büyülüyor.

Antik Çağlarda “dünyanın bittiği yer” olarak tanımlanan, efsanelerde ve kutsal kitaplarda “ölümsüzlük suyunun aktığı yer” olarak bilinen Bırkleyn Mağaraları, Diyarbakır'ın Lice ilçesinin Abalı köyü sınırları içinde yer alıyor. Bırkleyn kelimesi ise “yükselme, kabarma” anlamına gelmekte.

Dicle Nehri'nin doğu kollarından biri olan Dibni çayı, karstik bir yapıya

sahip olan mağaraların birinden girip diğer kolundan çıkıyor. Halk arasında Bırkleyn olarak anılan bu mağaraların, Türkiye Mağaralar Envanteri'ndeki ismi ise “İskender-i Birklin”.

Büyük İskender de burada konaklamış

Antik çağda yerleşim yeri olduğu belirtilen Bırkleyn Mağaralarında yapılan ön kazı incelemelerinde elde edilen ka-

lıntıların ışığında, bölgenin M.Ö. 6000 yılından beri kullanıldığı tespit edildi.

Aynı zamanda, mağara içerisinde Asur krallarının kitabe ve kabartmaları da göze çarpıyor. Yöre halkının söylenilerine göre, Makedonya Kralı Büyük İskender'in Pers seferine giderken 15 bin kişilik ordusuyla burada konakladığı rivayet ediliyor.

Bir başka efsanede ise İskender'i Zülkarneyn bir sefere giderken, başının iki tarafında boynuz gibi iki ur çıkmış ve

çok acı vermeye başlamış. İskender'e bir gün rüyasında Lice'de bulunan Bırkleyn mağaralarındaki suda yıkanırca boynuzlarının kaybolacağını söylenmiş. İskender-i Zülkarneyn gelip Lice'yi fetih etmiş. Bırkleyn mağaralarının suyunu içip başını da suyla yıkayınca boynuzlarından biri hemen yok olmuş.

Bu su yerin altından akar ve doğal bir tünelden sonra yeryüzüne çıkar. Bu suyun kaybolduğu yerin altına indiği yer “dünyanın bittiği yer” olarak tanım-

lanır.

Tatile çıkamayanların uğrak mekânı oldu

Mağaralar, koronavirüs nedeniyle tatile çıkamayan vatandaşların uğrak mekânı haline geldi. Özellikle piknikçi ve doğa yürüyüşçülerinin ilgi odağı oldu. Bırkleyn Mağaralarına gelenler, mağaradan çıkan buz gibi suyun ve eşsiz manzaranın keyfini çıkardı.



Eşsiz manzarası ve doğal yapısıyla doğanın insanlığa hediyesi:

Tuz Gölü

Haber: **Beyza Yıldırım**

Fotoğraf: **Arş. Gör. Erhan Kılıç**

Tuz Gölü; İç Anadolu bölgesinde yer alan Ankara, Konya ve Aksaray illerinin sınırının kesiştiği konumda yer almakta. Gölde tuz, meteorolojik suların yer altına süzülerek, daha önce oluşmuş tuz domlarını (tuz kubbelerinden oluşan jeolojik katman) eritmesi ve tektonik hatlar boyunca yüzeye taşmasıyla oluşmaktadır.

Türkiye'nin yüz ölçümü bakımından ikinci büyük gölü olan Tuz Gölü, çevresindeki platolar arasına gömülmüş bulunan geniş bir tektonik çukurluğun en derin yerindedir. Tuz Gölü'nün içinde bulunduğu çukurluk doğu, batı ve güneyden faylarla çevrilidir.

Kimyasal birleşim itibarıyla Göl'de “mutfak tuzu” karakterinde bir tuzluluk hakim

Yüz ölçümü ve yağış alanı 11 bin 900 kilometre kare olan Tuz Gölü, dışarıya akıntısı olmayan kapalı havza gölüdür. Türkiye'nin en az yağış düşen alanlarından. Göle su getiren akarsular, yazın suları iyice azalan ya da tamamen kuruyan derelerdir.

Gölün ortalama su seviyesi 40 cm civarında yağışın artışı mayıs ayında ise yaklaşık 110 cm'dir. Ağustos ayında göl büyük ölçüde kurur. Kimyasal birleşim itibarıyla burada mutfak tuzu (sodyum klorür) karakterinde bir tuzluluk hakim ve sodyum klorür oranı, magnezyum klorür ve sodyum sülfat oranlarından yüksektir.

Tuz Gölü'nün efsanesi: “Senin bu bağların tuzla buz olsun!”

Bir efsaneye göre; bir zamanlar şimdiki gölün olduğu yerde, yaşlı bir kadının üzüm bağları varmış. Bir gün yaşlı kadın bu bağların önünde geçerken, bağın sahibinden çok canı çektiği için bir salkım üzüm istemiş. Üzüm bağının sahibiyse kadına üzüm vermek istememiş. Yaşlı kadın da “Senin bu bağların tuzla buz olsun!” diyerek oradan ayrılmış. Bunun üzerine bütün bağlar tuz olmuş ve günümüzdeki Tuz Gölü oluşmuş.

Tuz Gölü hangi hayvanlar için yaşam ortamı sağlıyor?

Göl, tuzlu ortamlara uyum sağlamış olan flamingo, kılıç gaga ve benzeri kuşların yanı sıra turnalar, yaban kazları, yaban ördekleri gibi hayvanların uğrak



Dünyanın en büyük üreme kolonisi ve Türkiye'nin ikinci büyük gölü olan Tuz Gölü; kapalı bir havza olan Konya Havzası'nda yer alıyor. Aynı zamanda Türkiye'nin tuz ihtiyacının yüzde 40'ını karşılayan Tuz Gölü; son yıllarda tarihi, doğal yapısı ve eşsiz manzarasıyla doğaseverlerin ilgisini topluyor.

mekanı. Bu hayvanlar Göl'de büyük topluluklar halinde yaşamakta.

Göl çevresinin nispeten ıssız oluşu nedeniyle kuşlar, etraftaki su birikintilerinde, meralarda ve etkili alanlarda rahatça beslenmekte ve kışın en soğuk günlerinde dahi donmayan göl sularında yüzebilmektedir. Aynı zamanda Göl'ün jeolojik yapısında bir tuz katmanı yer almaktadır. Bu katman, göl civarındaki tuz üretiminin sürekliliğini sağlamakta, diğer bir ifade ile Türkiye'nin tuz ihtiyacının yüzde 40'ını kar-

şlamaktadır.

Ayrıca Tuz Gölü, eşsiz manzarası ile ruh sağlığına iyi gelmesinin yanı sıra, ayaklardaki mantar ve egzama gibi cilt sorunlarına da iyi gelmektedir.

Yılın belli aylarında Göl kızıla boyanıyor

Buz mavisi rengiyle bilinen Tuz Gölü'nün, güneybatı kıyılarının kızıl renge boyanmasının nedenini araştıran bilim insanları; renk değişikliğine toplu iğne ucunun binde biri büyüklüğündeki “du-

naliella salina” (bir tür alg) adı verilen su yosunun neden olduğunu belirledi.

Manzaranın öteki yüzü: Kuraklık ve flamingo ölümleri artıyor

Bugün gelineen noktada Tuz Gölü'nün sularının yaklaşık 4 kilometreye kadar çekildiğini ve üç bin flamingonun öldüğünü görüyoruz. Bu durumun nedenleri arasında kuraklık ve bilinçsiz yeraltı sularının kullanımı gibi faktörler yer alıyor.

Türkiye'nin ikinci büyük gölü



Doğunun yükselen değeri:

Tunceli, Munzur Vadisi Millî Parkı ve Munzur Gözeleri



Doğal güzellikleriyle dikkatleri üzerine çeken Tunceli, halk tarafından kutsal kabul edilen Munzur Gözeleri ile son yıllarda dünyanın her yerinden turistleri ağırlıyor.

Haber ve Fotoğraf: Ayşegül Altunoluk

Tunceli şehir merkezine 80 km uzaklıkta olan Munzur Gözeleri, doğal güzelliğiyle son yıllarda turistlerin ilgi odağı haline geldi. Her gün onlarca ziyaretçiyi ağırlayan Tunceli sadece gözeleriyle değil; Millî Parkı, rafting ve diğer su sporları, kamp alanlarıyla da farklı gezi ve tatil alternatifleri sunuyor.

Pandemi döneminde şehir merkezlerinden uzaklaşıp, kıyı ve kırsal kesimler tercih edilmeye başlanınca, ülkemizin bilinmeyen nice güzellikleri tekrar keşfedildi. Çevre iller tarafından doğal güzellikleri ile bilinen Tunceli,

diğer doğaseverlerin de dikkatinden kaçmadı. Sadece Türkiye sınırlarından değil, dünyanın farklı ülkelerinden gelen ziyaretçilere de ev sahipliği yapan Tunceli, doğa tutkunlarının da gözdesi haline geldi.

Almanya ve Avusturya'dan dahi ziyaretçisi var

Nehir kenarına kurulu restoranları, doğa ile iç içe konaklama imkânları, doğal güzelliklerinin yanında farklı aktivite imkânlarıyla tatilcilerin uğrak yeri haline gelen Tunceli, dört mevsim güzellikleriyle göz dolduruyor. Şehrin içinde yer alan kutsal sayılan tarihi yer

ve eserler de turistlerin uğrak yerlerinden.

Avusturya'nın Viyana şehrinden ziyarete gelen Songül Baş, "Böyle bir şehir asla beklemiyordum, doğal güzellikleriyle, misafirperver halkıyla Tunceli kesinlikle turizm merkezlerinden biri haline gelmeli ve muhakkak herkes ziyaret etmeli" şeklinde hayranlığını dile getirdi.

Almanya'nın Hamburg şehrinden Munzur Gözeleri ve Tunceli'yi görmek için gelen Meryem Koçoğlu ise "Yıllardır Türkiye'ye gelirim, ilk defa bir arkadaşımın tavsiyesiyle buraya geldim. Çok şaşkınum, hayran kaldım. Açıkçası böyle

bir güzellik beklemiyordum, fırsat buldukça geleceğim, kış mevsimindeki halini de çok merak ediyorum" dedi.

Kayalıklardan çıkan suları ile birçok şelale ve göletleriyle Munzur Gözeleri, aynı zamanda Munzur Vadisi Millî Parkı'nı da çevreliyor. Konaklamak isteyenler için otel ve pansiyonlara ek olarak Millî Park içerisinde apartlar mevcut, isteyenler için çay kenarında kamp kurmak da mümkün. Doğa yürüyüşleri, dağ tırmanışları rafting yarışlarıyla dinlenmek ve doğa ile iç içe vakit geçirmek için de bulunmaz bir fırsat sunuyor. Aynı zamanda Tunceli son yıllarda R4 Rafting Şampiyonası'na da ev

sahipliği yapıyor.

Yemyeşil doğası ve etrafını çevreleyen yüksek dağlarıyla el değmemiş bir güzellik olan bu şehir, misafirperver halkı ve zengin mutfağıyla ziyaretçilerini bekliyor.

Tunceli; Millî Parkı, rafting parkuru, su sporları ve kamp alanlarıyla ilgi görüyor.



Elazığ’da tesadüfen keşfedilen doğa harikası:

Karaleylek Kanyonu

Haber ve Fotoğraf: Aysegül Altunoluk

Fırat Nehri kıyısında bulunan ve 2019 yılı sonlarında tesadüfi bir şekilde keşfedilen Karaleylek Kanyonu, eşsiz güzelliğiyle görenleri kendine hayran bırakıyor.

Elazığ’ın Baskil ilçesine bağlı Kumlutarla köyü sınırları içerisinde bulunan kanyon, bölgede sık rastlanamayacak doğa harikalarından biri olmasıyla da dikkat çekiyor. Yöre halkının bildirmesiyle keşfedilen kanyonun turizme kazandırılması planlanıyor.

Doğal güzellikleriyle doğaseverlerin ve ziyaretçilerin dikkatini çeken Elazığ’da yeni bir kanyon keşfedildi. Hangi il sınırlarına ait olduğu tartışılan yerin, kısa sürede turizme kazandırılması düşünülüyor. Adını yaz aylarında misafir ettiği Kara Leylek göçmen kuşlarından alan kanyon, mağara ve kayalıklarıyla da eşsiz bir manzara sunuyor. Kanyon aynı zamanda, leyleklerin yanı sıra farklı kuş türleri ve yaban dağ keçilerine de ev sahipliği yapıyor.

9 milyon yıllık geçmişe sahip olduğu belirlenen kanyonun, eşsiz güzelliğiyle Elazığ’ın önemli turizm merkezlerinden biri haline gelmesi bekleniyor. Pandeminin olumsuz koşulları nedeniyle kanyonla ilgili turizme açılma planları askıya alınsa da ilerleyen günlerde sürdürülecek çalışmalarla halk ücretsiz bir şekilde burayı ziyaret edebilecek.

Fotoğraf tutkunları ve doğaseverlerin uğrak yeri olmaya aday Kanyon, teknelerle ya da kara yoluyla ziyaret edilebiliyor. Fırat Nehri boyunca yaklaşık 3 km uzanan Kanyon, tekneyle Keban ilçesinden 50 dakika, Baskil ilçesinden de arabayla ortalama bir saat sürüyor. Pandemi döneminde tekne turları iptal edilmiş olsa da özel araçlarla, tali toprak yol üzerinden kanyonun üst kısmına ulaşıyor.



Doğaya açılan kapı: Kamp hayatı

Haber ve Fotoğraf: Gülzade Avcı

Kampçılık, çok eski çağlardan beri göçebelik kültürü şeklinde insan hayatının bir parçası olageldi. Günümüzde ise kamp, günlük yaşamın monotonluğundan kurtulmak için insanların en çok tercih ettiği aktiviteler arasında. Haftanın 5 günü çalışan bir kişi için pazar sabahını, bir göl kıyısında güneşin doğuşu eşliğinde, huzurlu bir ortamda selamlamak gerçekten de hoş bir deneyim olmaz mı?

Kit kaynaklar, zorlu yaşam koşulları toplulukları zaman zaman göç etmeye zorlamıştır. Türk kültüründe göçebelik halen varlığını sürdürmektedir. Hatta lügatımızdaki “Yörük” kelimesi, “yürüyen” kelimesinden zaman içinde türemiştir. Bu sebeple kampçılık ve kamp hayatı, Türk kültürü ile iç içedir. Kamp kültürünü daha iyi anlamak ve doğaseverleri teşvik etmek adına kampçı Hasan Cüneray deneyimlerini Fırat Haber’e anlattı.

Elazığ’da kamp hayatı

Üniversite için geldiğim Elazığ’da, kampçılık kültürü ile tanıştım. Elazığ’daki başlıca kamp alanları -ayrıca benim favori kamp alanım olan- Hazar Gölü ve çevresi. Burası kampçılık için ideal bir ortam sunuyor ve ulaşım da kolay. Bölge insanı samimi ve sıcak bir tutuma sahip olduğundan burada yabancılık çekmezsiniz.

Kamp yapmak insana gerçekten güzel bir mola imkanı sunuyor. Farklı insanlarla tanışmak, hayatın gündelik koşuşturmasından ve stresinden uzaklaşmak için de güzel bir fırsat. Kampçılık deneyiminin az olması hasebiyle benden daha tecrübeli olan Hasan Cüneray ile kampçılık hakkında kısa bir sohbet gerçekleştirdik.

Hasan Cüneray kimdir, bize biraz kendinizden bahseder misiniz?

1996 Erzinan doğumluyum. Fırat Üniversitesinde Yazılım Mühendisliği 4. sınıf öğrencisiyim. Henüz ikinci sınıfı okurken bir arkadaşım sayesinde kamp hayatını keşfetmeye başladım.

Size göre kamp ne demek?

Bana göre kamp, bir aktiviteden çok kültürel ve doğal bir seyahat gibi. Yani kamp benim için; tanıştığım insanlar, gezip gördüğüm tarihi mekânlar, doğada geçirdiğim zaman, evde başlayıp evde bitirdiğim en güzel yolculuklarım...

Kamp için tercih ettiğiniz özel yerler var mı?

Genellikle Hazar Gölü çevresinde ve Elazığ’a yakın olduğu için Malatya Arapgir’de kamp yapmayı tercih ediyorum. Bunlar dışında yaşadığım kent olan Antalya

ve çevresinde kamp yapıyorum.

Kamp yapmak için nelere ihtiyaç duyuyorsunuz?

Kamp için; çadır, mat, tulum, hamak, bıçak, testere, ısıldak, çakmak, yiyecek, içecek, yedek kıyafet, sabun, tuvalet kağıdı, kamp sandalyesi gibi malzemelere ihtiyaç duyuyorum. Ayrıca balık tutmayı sevdiğim için olmazsa olmazım olta takımım da hep yanımda.

İlk kamp deneyiminiz nasıldı?

“Üçüncü gece tam 12 kişilik ufak bir kolonimiz oldu”

İlk kampımda Sivrice’ye eski PTT Sosyal Tesisleri’ne gitmiştik. Cuma akşamından pazartesi sabahına kadar uzun ve eğlenceli bir deneyimdi. Arkadaşım ile İstasyon Caddesi’nden kalkan Sivrice Belediyesi otobüslerine binerek, Sivrice’ye geldik. Merkezde bulunan bir zincir marketten en çok ihtiyaç duyabileceğimiz, su, hazır gıda, salam, domates, biber, soğan vb. gibi malzemeler alıp konak mekanımıza doğru yola çıktık. Uzun, yorucu olan ve 1.5 saat süren bir yürüyüş yaptık.

Elazığ merkezinden çıkıp buralara gelmek, tamamen farklı dünyalara adım atmak gibiydi. Yorucu yürüyüşümüzün ardından konaklama noktasına

ulaştık. Orada bizim gibi kampçılık ile uğraşan 20-25 gencin çadırları bizi karşıladı. Hava kararmak üzere olduğu için hızlıca çadırlarımızı kurduk ve kalabalığa karıştık.

Herkesin arasında bir çeşit bağ vardı sanki... Normal şartlar altında kimseyle bu şekilde bağ kuramazsınız. Ben ve iki arkadaşım ile birlikte 3 kişi gittiğimiz kamp alanında; ilk gece 3 kişiye, ikinci gece 5, üçüncü gece ise tam 12 kişilik ufak bir kolonimiz oldu.

Pazar günü cirit atma, balık tutma; pazartesi sabahı serpmek kahvaltı, közde çay ve oradaki her akşam, ateş başında uzun sohbetler; bu kampın benim için unutulmaz deneyimleriydi. Kamp esnasında tanıştığım insanlar başlı başına yabancı olduğun yaşanmış hayatların ve hikâyelerin göstergeleriydi.

Kampta tanıştığınız kişilerden biraz bahsedebilir misiniz?

“Öyle kahvaltı mı olur?”

“5 dakika önce tanımadığım insanlar, 5 dakika sonra bize nasihatler veriyordu”

Kampta tanıştığım arkadaşlardan çok, tanıştığım bölge halkı hakkında konuşmak isterim. Sivrice’deki ilk kamp

deneyimimde; gece saat üçe kadar arkadaşlarla ateş başında muhabbet edip, ardından çadırlarımıza çekildik.

Bir arkadaşım beni sabah saat altıda kaldırdı ve Sivrice merkeze gidip, kahvaltı yapmaya davet etti. Normalde günde 12 saat uyusam bile yetmezken, orada yalnızca 3 saat uyumak bile yetmişti.

Yol kenarında balık tutan biri ile karşılaşp, biraz sohbet etme fırsatı yakaladık. Sohbet sırasında Sivrice’den konu açıldı ve biz de buranın güzelliğinden bahsettik. Karşılaştığımız amca önceden Sivrice’nin daha hareketli ve daha canlı olduğu zamanlardan bahsetti. Zamanla buranın unutulduğunu, insanların burayı yavaş yavaş kaderine terk ettiklerini anlattı. Toprak sevgisi gözünden okunan amca, Sivrice’yi tekrar o eski güzelliğine kavuşturmak için elinden geleni yapmaya da hazırdı. Bu kısa muhabbetin ardından amcaya “rastgele” diyerek yolumuza devam ettik ve Sivrice merkeze vardık.

Burada fırından taze ekmek, marketten de peynir ve domates aldıktan sonra küçük bir çay ocağında oturup, iki çay söyledik. Kahvaltı yapma hazırlığında olduğumuzu anlatan çay ocağı işletmecisi, “Öyle kahvaltı mı olur?” dedi. Ardından elimizdeki poşeti alıp, için-

deki malzemeleri

bir tabağa dilimleyip yanına da biraz zeytin ekleyerek bize geri getirdi. Güzel bir kahvaltının ardından, Sivrice halkının meraklı soruları eşliğinde hoş bir sohbetin içinde bulduk kendimizi. 5 dakika önce tanımadığım insanlar, 5 dakika sonra bize nasihatler veriyordu.

Orada 2-3 saat geçirdikten sonra oradan ayrıldık ve kamp alanına geri döndük. Aklımda ise sadece Sivrice’yi seven ve orayı daha güzel hale getirmek için elini taşın altına koymaktan çekinmeyecek insanların hoş sohbetleri kaldı. Tabii kampta birbirini bir hafta öncesine kadar tanımayan insanların, kamp arkadaşları üşümesin diye odun arayışına çıkması gibi güzel şeyler de.

En çok nerede kamp yapmak isterdiniz?

Neşehir, Kapadokya.

Kamp için ulaşımı genellikle nasıl sağlıyorsunuz?

Genellikle otostop yaparak uzak yerlerdeki kamp alanlarına rahatlıkla ulaşabiliyorum. Ayrıca bu yolla yeni insanlarla temas kurma fırsatı da yakalıyorum. Yakın kamp alanlarına ulaşım için ise şehir içi toplu taşımayı tercih ediyorum.

Peki kamp yapmak isteyen okurlarımız için tavsiyeleriniz nelerdir?

Temel ihtiyaçlarınızı karşılayabilecek kadar malzemenizi yanınıza almanızı öneririm. Gerekenden daha azı veya daha fazlasını önermem. Bazen bazı ufak eksikler can sıkıcı olaylara sebep olabilir.

Yanı sıra gereğinden fazla malzeme ulaşımında sadece gereksiz yük taşımaya sebep olacaktır. Tanıştığım bazı kampçılar çamur olan kıyafetlerini ulaşım noktasında direkt olarak yıkayarak, kıyafetin üstündeki gereksiz ağırlıktan kurtulmaya çalışıyorlardı.



Haber Dosyası

Geçmişin bugüne yansımaları:

Antikacılık

Haber ve Fotoğraf: Heval Yaşar

Her bir parçasında farklı yaşamlardan izler barındıran ve bir sürü hikâyeye ev sahipliği yapan dükkânında antika geleneğini yaşatan Ahmet Tarık Usta antikacılığı, “Bu işi 30 yıldan fazla süredir yapıyoruz. Bu kuşaktan kuşağa aktarılan bir gelenektir.” sözleriyle anlatıyor.

Tokat'ın merkezinde bulunan Taşhan Hanı içerisinde küçük bir antika dükkânına giriyoruz. Tarih kokan bu eserler içinde birbirinden ilginç birçok eşyayla karşılaşıyoruz. Osmanlı döneminden kalan hamam tasları, Alman malı gazoz açacakları, Polonya malı ütüler, 1920-1930 dönemini yansıtan giysi kumaşları, yemek için kullanılan ilginç çatal kaşık aletleri, ismini bile bilmediğimiz birçok eşya, fotoğraf makineleri, aynalar, gramofon, bakır sürahiler ve tepşiler... En ilginç de eskiden sadece Türkiye Tokat'ta bulunan kendinden bakır sahan.

Bizi büyük bir samimiyet ve sıcakkanlılıkla karşılayan Ahmet Usta, kısa bir hasbihalin ardından antika hakkında bildiklerini anlatmaya başlıyor.

“Babam öyle deyince de dünyalar benim oldu”

Tarih içinde tarih olduğunu söyleyen Ahmet Usta, 1959 yılında Tokat'ta dünyaya gelmiş. Büyüklerinin Batum'dan Türkiye'ye gelmesinden sonra Tokat'a yerleşen Ahmet Usta'nın asıl mesleği ise ayakkabıcılık.

Emekli olduktan sonra babasının antikacılık mesleğine gönül veren Ahmet Usta, tutku haline gelen bu mesleği şu sözlerle anlatıyor:

“Antikacılık benim baba mesleğimdi. Babam 2000 yılında emekli olunca bana bu işi artık yapamayacağımı söyledi ve ben de bu nedenle 2003 yılında emekli oldum. O heyecan ve sorumlulukla işlerin başına geçtim. Küçüklikten beri hem ayakkabıcılık yapıyordum hem babamın antikacı dükkânına da bakıyordum. Aslında hevesim ve merakım vardı. Babam öyle deyince de dünyalar benim oldu.”

Türkiye’de bir tek Tokat’ta bulunan kendinden bakır kulaklı sahan

Her biri ayrı ayrı tarih kokan bu eşyalar arasında 30 yıllık geleneği sürdüren Ahmet Usta “30 yıllık süre içerisinde rastladığınız nadide parçalara denk geldiniz mi?” sorusuna şöyle yanıt veriyor:

“Biz bu işi 30 yıldan fazla süredir yapıyoruz. 30 yıllık süre içinde rastladığım en değerli parça Tokat'ın kendinden bakır kulaklı sahanıdır. İlk kez Sulusokak Antikacılar Çarşısı'na gittiğimde orada sadece Türkiye Tokat şehrinde bulunan kendinden bakır sahan ile tanıştım.

Sahan içinde yemek yapılan derin tabaklardır. Diğer şehirlerdeki sahanların kulpu sarıdır. Bizdeki kendinden bakırdır. Bu sahanı bir amcamızdan aldım. Bana dedi ki ‘Al bunu eve götür kalaylatır. Bu bir daha eline geçmez’. Eve götürdüm. Bu sahan içinde yemekler yapıldığında bizim eve gelen herkes yemeklerimizi yiyince çok şaşırırdı. Yaptığımız aynı yemekler ama sizin ki daha güzel oluyor derlerdi. Ben ondan sonra şunu anladım. Biriktirdikçe bazı şeylerin tek ve özel olduğunu, değerini ve kıymetini de anladık. Düşünsenize dünyada sadece sizde tek olan bir eşya var. Ne kadar özel değerli bir duygu.”

Bu meslek için özel bilgi gerekiyor

Ahmet Usta, bu mesleğin özel bilgi ve yetenek gerektirdiğini de söylüyor. Birçok antika parçanın üzerinde pek çok farklı dilin olduğunu ve bu nedenle de özel bir bilgi birikimine sahip olunması gerektiğini vurguluyor:

“Bazı şeyleri senin bilmen lazım. Çünkü bu meslekte bu geçerli. Örneğin; bir eser gelir üzerinde Farsça, Osman-



lıca, Latince, Arapça yazılar ya da rakamlar yazılıdır. Bunların antikacılar tarafından bilinmesi gerekir.

Her eski eşya da bir antika değildir. Dükkan önünden geçen insanların hep şu sözlerini duyarım: ‘Bunlar anneannemde babaannemde vardı.’ Bundan 50 sene önce her şey kolay bulunmuyordu. Çünkü çeşit yoktu. Bir eşyanın da antika olabilmesi için o ürün nadir bulunmalı ve yüzyıldan fazla olmalıdır. Bir de iyi ürün olması gerekir ki ge-

lecek nesillere taşınır.”

“Herkesin evinde atasından yadigar bir eşya olmalı”

İnsanların yaşam ve ölüm döngüsü devam ederken bir eşyanın sonraki kuşaklara aktarılması ve buna bu kadar değer verilmesinin doğru olup olmadığını sorduğumuzda ise;

“Oturdüğümüz koltuktan tutun da, duvardaki aynaya, yemek yediğimiz çatal bıçağa kadar her şey bize geçmiş

yansıtan kültürlerimizdir. Herkesin evinde atasından yadigar bir eşya olmalı. Çünkü burada değer yargılarımızı taşıyan bir eşya kuşaktan kuşağa aktarılıyor ve önemi de çok büyüktür. Elbette ki bu eşyalara değer verilmelidir.

Şimdi 61 yaşımdayım ve bu geçen yıllar boyunca antika benim için bir aşk, bir heves, bir sevinçtir. Yani benim için her şeyi ifade ediyor. Baktıkça ömrüm artıyor.”



“Osmanlı döneminden kalan hamam tasları, Alman malı gazoz açacakları, Polonya malı ütüler, 1920-1930 dönemini yansıtan giysi kumaşları, yemek için kullanılan ilginç çatal kaşık aletleri, ismini bile bilmediğimiz birçok eşya, fotoğraf makineleri, aynalar, gramofon, bakır sürahiler ve tepşiler...”

Savaşın gölgesinde hayatlar

“Mauthausen Fotoğrafçısı”

Yazı: Ayşegül Altunoluk

Çağdaş insan tanımına uyan en eski fosiller yaklaşık 300 bin yıl öncesine dayanır; fakat dünya insanlık tarihi ortalama M.Ö. 3000 yıllarında Sümerler ve Mısır Uygarlığı ile başlatılır. İnsanlık arasındaki çekişmeler, güç ve çıkar çatışmaları da bu dönemlere kadar dayanır. İnsanlık tarihi sahnesinde en çok şahitlik ettiğimiz şey ise, insanın doyumsuz güç tutkusu ve bu arzu karşısında sınırları ne kadar zorlayabileceği ve zalimleşebileceğini gösteren savaşlardır.

Birinci Dünya Savaşı sonrasında kurulan yeni dünya düzeniyle modern toplumun temelleri atıldı; ancak bu yeni dünyada insan tutkularına esir düşmekten maalesef kurtulamadı. Savaşların bittiğini düşündüğümüz dönemde başlayan, insanlık tarihindeki en ölümcül savaş olarak nitelenen 2. Dünya Savaşı'nda milyonlarca askerin yanında siviller de hayatını kaybetti. Medeniyetin yükseldiğinin düşünül- düğü bu dönemde, bilinçli bir şekilde insanların açlığa, hastalıklara, soykırımlara ve katliamlarla ölüme teslim edilmesi, bu savaşın vahşetini de gözler önüne sermektedir.

Gerçek olayların ışığında bir film

Sinema dünyasının en bilindik ve popüler temalarından biri de savaş. Bu tarihsel trajedileri konu alan filmler her ne kadar birçoğu propaganda, devlet çıkarları ya da yönetmenin kişisel görüşlerini içerse de- seyirciyi olay örgüsünün içine çekmekle birlikte, toplumsal ve bireysel düzeyde de bilinçlenmeye ve araştırmaya yönlendiriyor. Nazi dönemi zulmünü anlatan Mauthausen Fotoğrafçısı buna örnek verebileceğimiz filmlerden biri. Yönetmenliğini Mar Targaeona'nın yaptığı film, gerçek olayların ışığında, toplama



Mauthausen Fotoğrafçısı, Hitler ve Nazizm'i konu alan filmlerin aksine, sadece Yahudilerin uğradığı soykırımı değil, farklı 40 ulustan 200 bine yakın tutuklunun da hikâyesini anlatıyor.

kamplarında yaşanan olayları, özellikle Avusturya'nın Mauthausen Toplama Kampı'nda yaşananları, esirlerden biri olan Katalanlı fotoğrafçı Francisco Boix'in karanlık kamp günleri üzerinden ekrana yansıtıyor.

Mauthausen Fotoğrafçısı, Hitler ve Nazizm'i konu alan filmlerin aksine, sadece Yahudilerin uğradığı soykırımı değil, farklı 40 ulustan 200 bine yakın tutuklunun da hikâyesini anlatıyor.

Fotoğrafçı, komünist militan olan Francisco Boix, direniş komitelerindeyken Nazi askerleri tarafından yakalanarak Avusturya'daki Mauthausen Toplama Kampı'na gönderilir. Fransızca ve Almanca bilmesi ve fotoğrafçı

olması, kampta görevlilerle bir arada olmasını sağlar. Tercümanlık yapan ve fotoğraf laboratuvarında çalışan Boix, bu sayede birçok şeye şahit olur ve kamp alanlarında yaşananlarla ilgili deliller biriktirmeye başlar. Kısa sürede kamp içerisinde diğer İspanyollarla bir direniş ağı oluştururlar. Nazi askerleri tarafından çekilen fotoğrafların negatiflerini bir şekilde ele geçirir ve bunları farklı şekillerde muhafaza ederler. Negatiflerde kamplarda gerçekleşen işkenceler, infazlar, insanlara uygulanan deneyler, kampları ziyaret eden rütbeliler vardır. Savaş sonrası için delil olarak bunları saklarlar. Durumun farkına varan yetkililer, negatifleri bulmak için işkence-

ler yaparlar. Yapılan insanlık dışı muamelelere rağmen kimse konuşmaz. Savaş Almanya kaybetmektedir. Delilleri ortadan kaldırmaya çalışan Nazi subayları kamp alanlarındaki dosyaları, fotoğrafları, kişisel eşyaları ve laboratuvarlarda kobay olarak kullandıkları insanları yakmaya, yok etmeye başlarlar. Türü çabalara rağmen esirlerin sakladığı negatifler bulunamaz. Savaşın kaybedilmesiyle rütbeli askerler kamp alanlarını terk ederler ve kamp alanında hâkimiyet esirlere geçer. Saklanan tüm negatifler toplanır. Boix, özgülüğü fotoğraflarken, esirler kamp alanlarındaki büstleri, simgeleri yıkarlar, “tek halk-tek imparatorluk-tek

lider” ideali yerle bir olur.

“İnsan, insanın kurdudur”

Film dönemin şartlarını ve psikolojisini çok iyi anlatmakla beraber, en belirgin ve öne çıkan ögesi, güç dengesi ve istencini bize çok iyi yansıtıyor. Özellikle esirler arasından seçilen nöbetçilerin, daha önce beraber oldukları arkadaşlarına karşı sert tutum ve tavırları, savaşın kaybedilmesiyle Nazi subayları ve komutanlarının sert tutumlarının yumuşaması ve masum olduklarına olan inançları bize güç psikolojisinin etkilerini gösteriyor. Psikiyatr Viktor Frankl İnsanın Anlam Arayışı (2013) kitabında kamp anlarında, kendi aralarından seçilen arkadaşlarının, Nazi subaylarından daha sert davranmaya başladığından bahseder. Adolf Hitler'in dönemin siyasilerini ve rütbelilerini etkileyebilmesi ve devrin en ölümcül savaşına sürükleyebilmesini de bu güç istenci ile açıklamak mümkün. İnsan insanın yurudur tezini savunsam da, tarihsel süreçleri düşününce, Hume “İnsan insanın kurdudur” derken haksız değildi belki de. Güç istenci insanı insana yurt da kurt da yapabiliyor. Bizim tercihimiz evrensel değerler çerçevesinde insan olabilmek ve yaşatma yollarını bulmak olmalı. İnsanlığı üst seviyeye çıkaracak tek güç bu olsa gerek.

Yaklaşık 90 bin insanın öldüğü tarihi-politik olayın izleri, Avusturya'nın Linz şehrinde Mauthausen Anıtı ve Holocaust'tan kurtulanların fotoğrafları ve isimlerinin sergilendiği müzelerde mevcut. Yolunuz düşerse, muhakkak ziyaret etmenizi tavsiye ederim. Gidemeyenler için yaşananları tam olarak yansıtmasa da, umut ve direnişin kazanacağına dair ümidimizi canlı tutan, yer yer hüznendiren, yaşanmış çileli yıllara götüren bu film izlenmeye değer.

Küçük salonlardan dünya sinemasına: Parazit

Farklı sosyal sınıflardan iki aileyi konu alan film, ekonomik ve sınıfsal eşitsizliği, varoluş sancılarını, ait oldukları sınıfların belirleyici özellikleri üzerinden ele alıyor.

Yazı: Ayşegül Altunoluk

Tarihsel değişmez olgulardan biri olan sınıf eşitsizliği; kapitalist toplum yapısının sağlam yer edinmesiyle birlikte, bugün en üst seviyeye ulaşmış durumda. Açık/kapalı şekilde süregelen hiyerarşik düzen veya tahakküm sistemi, toplumda kendini sadece ekonomik anlamda değil, aynı zamanda sosyal ve kültürel hayatta da gösteriyor. Aradaki uçurum gün geçtikçe de açılıyor.

Bu sınıfsal farklılığı, Parazit filminde Güney Koreli yönetmen Bong Joon-ho, klasik, tahmin edilebilir sayılabilecek bir girişle; ama seyirciyi şaşırtan simgesel ve betimsel hikâyesiyle ele alıyor. Eleştirel olmaktan ziyade bir ayna misyonu üstlenen, 2019 yılında Altın Palmiye, Altın Küre ve Oscar ödülleriyle büyük başarı sağlayan film, bu başarıyı gişeye de taşıyarak dünya genelinde 250 milyon dolardan fazla hasılatla ulaştı. Böylece klasikler arasında da yerini sağlama almış oldu.

Filmin konusu

Farklı sosyal sınıflardan iki aileyi konu alan film, ekonomik ve sınıfsal eşitsizliği, varoluş sancılarını, ait oldukları sınıfların belirleyici özellikleri üze-

rinden ele alıyor.

Bodrum katta yaşayan ve alt sınıfa temsil eden, tek hayalleri yüksek bir dairede yaşamak olan Kim ailesi üyeleri işsizdir ve ekonomik sebeplerle çocuklar da üniversite eğitimi alamamıştır. Hayatlarını katladıkları pizza kutularından gelen gelirle sürdüren ailenin yaşamı, oğulları Ki-woo'ya gelen bir iş teklifiyle değişir. Üst sınıfa temsil eden Park ailesinin kızına özel ders vermek için işe kabul edilen Ki-woo, sahte diploması ve statüsüyle, daha fazla gelir elde edebilmek için, sırasıyla ve türlü oyunlarla diğer aile üyelerinin de Park ailesi malikânesinde işe girmelerini sağlar. Gerçek kimliklerini gizleyerek, kız kardeşi Ki-yung'u çok iyi bir eğitim almış sanat eğitmeni Jessica olarak, şoförün kovulmasını sağlayarak, babası Ki-taek'i deneyimli bir şoför olarak ve son olarak anne Chung-shook da, evin ilk sahibinden beri çalışan emektar hizmetçisi Moon-gwang'ın kovulması sağlanarak işe alınırlar. Tüm aile üyeleri birbirine yabancı gibi davranarak Park ailesinin yanında çalışmaya başlar. Filmin isminin hakkını veren bu kurgudan Kim ailesi bir parazit gibi bulduğu yere yapışarak, hayatını sürdürmeye başlar. Park ailesinin kampa gittiği bir

günde, Kim ailesi evde eğlence yaparken, evin gizli sığınağında yıllardır eşini saklayan eski hizmetçi Moon Gwang'ın eve gelmesiyle beraber filmin seyri değişir. İki ailenin de sırlarının açığa çıkmasıyla, ortaklık karışır. Aynı toplumsal sınıftan gelen bu iki aile de yerlerinin tehlikeye girmesinden korkmaktadır. Elde ettikleri bu insani koşulları kaybetme korkusu, birbirlerine karşı merhamet duygusunu da ortadan kaldırır. İki aile arasında çıkan arbedede hizmetçi kadın ölür ve eşi de Bodrum katta kilitli kalır. O gece yağın yağmurla beraber şehrin fakir sınıfının yaşadığı mahalleler su altında kalır, kanalizasyonlar patlar, eşyalar pislik içinde kalır. İnsanlar kurtarabildikleri eşyaları beraber geceyi bir spor salonunda geçirirler.

Filimde yaşanan semtler, mekânlar, yaşam şartları çok net çizgilerle yansıtılır. Her iki sınıfa ait ön yargılar ve stereotipler de çok iyi gösterilmektedir. Kim ailesinin üst sınıfa uyum sağlama çabası, Park ailesinin de kendini daha “Batılı” göstereceğini düşünerek sahip oldukları şartları daha yükseğe taşıma isteği, farkında olmadan mevcut habituslarını yansıtmaları, değişim için ekonomik koşulların değişmesinin yeterli olmadığını göstermektedir.

İşe alımlarda Batılı yer ve isimlerin verilmesinin yeterli olması, tavsiye edilen şirketin kartvizit kartının kaliteli olması, adı bilinen Batılı yerlerde eğitim alındığının söylenmesi, yansıtılan statüler ailenin güvenini kazanmak için yeterli oluyor. Yeme, içme, eğlenme herkesin habitus koşullarına göre şekillenmekte.

Yağmur, bir sınıf için romantizmi temsil ederken, diğer kesim için felakettir. Bir sınıf camdan izlediği yağmurla huzur bulurken, diğer sınıfta yaşam mücadelesi söz konusudur. Filmde sınıfsal farklılık en iyi şekilde koku ile tanımlanmaktadır. Yer yer hissedilen koku karşısındaki mimikler, söylemler aradaki uçurumu ve sınıfların birbirine bakış açılarını da yansıtmaktadır. Aile arasındaki samimiyetin kırılması da bu kokudan sonra olur. Mr. Park'ın aşağılayıcı üslupla yaptığı tanımlama ve mimikleri olayların seyrini de değiştirecektir.

Park ailesinin oğlunun doğum günü partisinde, gizli sığıntıktan çıkan hizmetçinin eşi Geun-sae, Ki-yung'u öldürür. Chung-sook da adama saldırarak onu öldürür. Kriz geçiren oğlunu hastaneye yetiştirmek için, Mr. Park'ın ölen adamın altından arabanın anahtarını

arırken sergilediği tavrı ve yüzündeki iğrenme ifadesi Ki-taek'i harekete geçirir ve tüm öfkesini Mr. Park'a yansıtmasına sebep olur. Ki-taek, Mr. Park'ı öldürerek ortadan kaybolur. Evin sığınağına gizlendiği anlaşılan Ki-taek'in, evin oğlu tarafından satın alındığı hayaliyle ve aslında bunun asla gerçekleşmeyeceğini gerçeği ile film son bulur.

Küçük salonlardan dünya sinemasına...

Filmin Güney Kore'ye dair bir hikâyeyi ele almasına rağmen, küçük salonlardan dünya sinemasına kapısının açılması, bu kadar büyük bir yankı bulması, aynı sınıfsal eşitsizliğin tüm dünyada var olmasından kaynaklanır. Daha önce de sınıfsal eşitsizliğe dair onlarca film çekildi. Fakat bu filmde meselenin sadece ekonomik yaşam koşulları değil, kişinin onuru, özgüveni ve özsaygısının da ele alınması ve işlenmesi, sosyal ve kültürel öğelerinin yansıtılması, oyuncularının olağanüstü performansı, filmi klişe olmaktan çıkıp klasikler arasında girmesini sağlayan temel sebeplerden biri. Karmaşık güç ilişkilerini ve yaşam alanlarını barındıran bir bütün olarak toplumu ele alan film, kesinlikle izlenmeye değer.

Fırat Üniversitesinde açık havada piyano resitali gerçekleştirildi

Fırat Üniversitesi Rektörlüğü tarafından “Fırat Üniversitesi Kampüsü Etkinleri” kapsamında açık havada piyano resitali gerçekleştirildi.

Fırat Üniversitesi Kültür Park'ta gerçekleştirilen piyano resitaline, Fırat Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fahrettin Göktaş, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Soner Özgen, Prof. Dr. Mehmet Yılmaz, Genel Sekreter Prof. Dr. Sinan Akpınar, akademisyenler öğrenciler ve vatandaş-

lar katıldı.

Fırat Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nino Kvatchantradze'ye çelloda Mehmet Fatih Karakan ve kemanda Atalay Yetkin de eşlik etti. Prof. Dr. Nino Kvatchantradze birbirinden değerli eserleri çalarken gün batımında gerçekleştirilen piyano resitali izleyiciler tarafından tam not aldı.

Piyano resitalinin ardından konuşan Rektör Prof. Dr. Göktaş, Prof. Dr. Nino

Kvatchantradze ve ekibine teşekkür ederek pandemi şartlarına göre üniversite kampüsünde sık sık etkinlik gerçekleştirmeye çalışacaklarını söyledi.

Konser sonunda Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Özgen'in eşi Ayla Özgen tarafından Prof. Dr. Nino Kvatchantradze'ye çiçek takdim edildi.

Kaynak:

F.Ü. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü



Doğal
yaşamlarında
hayatlarına
devam
ediyorlar

Kayseri'nin ylık atları...

Fotoğraflar: Arş. Gör. Erhan Kılıç

